

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00012302

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 12

RVER - Codice bene radice 0100012302

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione a destra/ al centro

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ascensione di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Mirabello Monferrato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1760

DTSV - Validità post

DTSF - A 1760

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica rame/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 31

MISL - Larghezza 22

FRM - Formato mistilineo

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche perdita di frammenti di pellicola pittorica/ ossidazione diffusa della pellicola pittorica.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Nella parte alta dell'ovale è dipinto Cristo, avvolto di un manto annodato in vita, panneggiato, con le braccia rivolte verso l'alto mentre sale al cielo. Tutta la figura è circondata da una mandorla di luce. Nella parte bassa, a sinistra, è inginocchiata la Vergine, vestita di una tunica coperta da velo che funge anche da mantello. Lo sguardo e un braccio sono sollevati verso Cristo. Di fianco a lei, seduti, parte di tre quarti, parte di spalle, sono rappresentati gli apostoli che rivolgono lo sguardo verso l'alto.

DESI - Codifica Iconclass 73 E 42

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Cristo; Maria Vergine; apostoli. Abbigliamento.

NSC - Notizie storico-critiche

I dipinti sono inseriti in un altare marmoreo del Settecento. Dal "Libro in cui si trovano molte cose importanti...", si apprende che la balaustra e la predella dell'altare del SS. Rosario furono fatti fare il 26 aprile 1760. Si può ipotizzare, pertanto, che l'altare sia stato costruito poco prima e che i dipinti che esso contiene siano da datarsi in quegli anni. Purtroppo, non si conosce l'autore delle opere in esame, che da ricercarsi, comunque, tra artisti di un certo talento. Dal "Libro di Entrata e Uscita dei Redditi della Fabbriceria di Mirabello" si apprende che il 7 marzo 1863 venne incaricato il "Sig. Pittore e architetto Eugenio Brunati di pulire e ristorare" i quindici quadretti posti sull'altare della Madonna del Rosario.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 21844
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	libro di memorie
FNTD - Data	1760/04/26
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro contabile
FNTD - Data	1863/03/07
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Barbero A.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)