

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00012377

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Immacolata Concezione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Pomaro Monferrato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSV - Validità post

DTSF - A 1710

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione fonte archivistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Amedeo Paolo Antonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie inizio sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00003088
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	230
MISL - Larghezza	155
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	perdita di frammenti di pellicola pittorica/ ossidazione della pellicola pittorica.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro della tela, stante, è rappresentata Maria Vergine, con le mani giunte e lo sguardo rivolto a sinistra, verso il basso. Poggia i piedi nudi su una falce di luna sotto alla quale è dipinto un drago. Porta i capelli lunghi, con scriminatura centrale; fronte scoperta. Indossa una tunica con lunghe maniche e scollo quadrato; un manto poggia sulla spalla e le cinge i fianchi, panneggiato. Il capo è circondato di luce e di una corona di stelle. Al di sopra, scorciato e barbato, Dio Padre con il globo in mano. Ai lati della Vergine, seduti su nubi, a coppie sono rappresentati angeli che reggono simboli mariani: a sinistra, la porta del cielo e il ramo di giglio, a destra la palma e la scala. Sopra la prima coppia è dipinto il sole, sopra la seconda la luna. Nella parte inferiore del dipinto, in primo piano, altri simboli mariani: la fontana a sinistra, una torre a destra. Sullo sfondo vasto paesaggio collinare, punteggiato da villaggi e attraversato da un fiume con ponte, e bassa linea di orizzonte con ampio brando di cielo.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 2321
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Maria Vergine; Dio Padre. Figure: angeli. Abbigliamento. Attributi: (Maria Vergine) drago; falce di luna; stelle; palma; ramo di giglio; porta del cielo; scala; pozzo; fontana; torre; (Dio Padre) globo. Paesaggi: pianura; colline; cielo; villaggi; ponte; fiume.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMP - Posizione	fronte/ in basso/ a destra
STMD - Descrizione	Scaccato/ cimato da corona comitale
	Noemi Gabrielli (cfr. N. Gabrielli, L'Arte a Casale Monferrato dal XI al XVII secolo, Torino, 1935, p. 89) cita il pittore Amedeo ritenendolo "di mediocre capacità" ed elencando quattro opere datate dal 1705 al 1726. Oltre alla tela in oggetto, sono state individuate altre opere di

NSC - Notizie storico-critiche	questo pittore a Occimiano e a Ticineto. A Ticineto, nel Libro della Compagnia del SS. Rosario (p. 78) si apprende che furono commissionate all'Amedeo quattro opere nel 1706 e il nome del pittore, non citato dalla Gabrielli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 21959
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro contabile
FNTD - Data	1712/04/01
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gabrielli N.
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBN - V., pp., nn.	p. 89
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Barbero A.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)