

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00012391

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Bovo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Pomaro Monferrato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1740

DTSV - Validità post

DTSF - A 1760

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito casalese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	72
MISL - Larghezza	50.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	ossidazione della pellicola pittorica/ crettature.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il santo è rappresentato stante, di lieve tre quarti. Indossa una lorica sopra corta tunica e un ampio mantello che scende lungo sino a terra. Con una mano che regge anche la palma del martirio ne solleva un lembo. Porta i capelli lunghi alle spalle, con scriminatura centrale. Capo aureolato; calzari ai piedi. Nella mano destra stringe uno stendardo su cui è raffigurato un bue. Un brano di paesaggio con montagne sullo sfondo, sfumato. Bassa linea di orizzonte. La tela è collocata entro una cornice di profilo e luce rettangolare in legno intagliato e verniciato. Tipologia a cassetta. Battuta liscia. Fascia interna modinata; fascia centrale liscia e fascia esterna pure modinata.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (BOVO) 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: santo. Abbigliamento. Attributi: (santo) vessillo; palma del martirio. Paesaggi. Montagne. Vegetali: erbe; cespugli.
NSC - Notizie storico-critiche	Non sono state reperite indicazioni né di carattere bibliografico, né archivistico sull'opera in esame. L'opera, probabilmente di autore casalese, non presenta particolare originalità. Il modello del santo è un giovane del tempo, con la sua aggraziata disinvoltura. Nella stessa Casa parrocchiale si trova un'opera molto simile oltre che per dati stilistici anche nelle misure (cfr. scheda 0100012392).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 21973
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977

CMPN - Nome	Barbero A.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)