

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00106109

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua processionale

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Rocco

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Parodi Ligure

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1749

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Maragliano Antonio Maria

AUTA - Dati anagrafici 1664/ 1739

AUTH - Sigla per citazione 00001431

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** legno/ doratura/ intaglio/ pittura/ scultura

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 155

**MISL - Larghezza** 110

**MISP - Profondità** 95

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** NR (recupero pregresso)

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Raffigura il santo inginocchiato su una roccia, con le braccia allargate e lo sguardo rivolto verso l'alto; indossa un sontuoso mantello con disegno dorati, regge con la mano sinistra il bastone del pellegrino, mentre sulle spalle porta il grande cappello in paglia. Accanto a lui, il cane tiene in mano la pagnotta di pane.

**DESI - Codifica Iconclass** 11 H (ROCCO) 61

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Personaggi: San Rocco. Abbigliamento. Attributi: (San Rocco) insegne da pellegrino; cane.

**NSC - Notizie storico-critiche** Per notizie aggiornate e bibliografia su Anton Maria Maragliano: F. Cervini - D. Sanguineti (a cura di), Han tutta l'aria di Paradiso. Gruppi processionali di Anton Maria Maragliano tra Genova e Ovada, Torino 2005.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 112528

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Cervini F./ Sanguineti D.

**BIBD - Anno di edizione** 2005

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1993

**CMPN - Nome** Fassio M.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Guerrini A.
---------------------------------------	-------------

<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
---	--

<b>RVMD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Marino L.
--------------------	--------------------

<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
--	--

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Marino L.
--------------------	--------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------