

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00105664
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	0100105664

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	Parasta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Pietro
------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Rosignano Monferrato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
DTSF - A	1910
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Morgari Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1857/ 1935
AUTH - Sigla per citazione	00001602
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Consumzione, cadute di colore, scoloritura.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Raffigura il santo ritratto frontalmente mentre tiene nella mano una grande chiave.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (PIETRO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Pietro. Attributi: (San Pietro) chiavi. Abbigliamento.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	In alto, a sinistra.
ISRI - Trascrizione	S.US PETRUS/ IN/ VINC.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	In alto, a destra.
ISRI - Trascrizione	BERRONI
	La decorazione pittorica della facciata è da ritenersi coeva al restauro della stessa, avvenuto nel 1907 (C. Chiesa, 1988, pp. 53-55); la datazione si appoggia, oltre che sull'analisi stilistica, sulla constatazione che, sullo sfondo della lunetta centrale, è raffigurata la facciata della chiesa di San Vittore, già ridotta in forme neogotiche. In via ipotetica, si attribuisce il ciclo a Luigi Morgari, pittore al quale

NSC - Notizie storico-critiche

sono stati erroneamente ricondotti altri interventi all'interno della chiesa (I. Grignolio - L. Angelino, 30 luglio 1993). Confermerebbe tale ipotesi il confronto con le Stazioni della Via Crucis della chiesa di San Gioacchino di Torino, per quanto queste ultime presentino una qualità più alta rispetto agli affreschi di San Vittore (Bessone - A. M. Aurelj, 1915, p. 385; Luigi Morgari, s.d. ma 1978; Torino e Don Bosco, 1989, vol. I, p. 341; vol. II, p. 127). Va notato come i santi rappresentati richiamino le titolazioni delle principali parrocchie del territorio di Rosignano: San Martino (parrocchia dal 1816, riedificata nel 1871), San Giuseppe a Romcaglia (parrocchia dal 1800), San Pietro ai Berroni (per cui don Porporato segnala nel 1907 "una probabilità poi rientrata che la cappellania avesse ad imparrocchiarsi" C. Cappellaro, Rosignano Monferrato delle cose sulla sua storia, Rosignano Monferrato 1984, pp. 300-301), San Giacomo di Stievani (nel 1816 ottenne l'erezione del Beneficio Ecclesiastico; parrocchia dal 1949).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 111938

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Bessone - Aurelj A. M.

BIBD - Anno di edizione

1915

BIBN - V., pp., nn.

p. 385

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Luigi Morgari

BIBD - Anno di edizione

1978

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Cappellaro C.

BIBD - Anno di edizione

1984

BIBN - V., pp., nn.

pp. 300-301

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Chiesa C.

BIBD - Anno di edizione

1988

BIBN - V., pp., nn.

pp. 53-55

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Torino e Don Bosco

BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	Vol. I, p. 341/ vol. II, p. 127
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Grignolio I./ Angelino L.
BIBD - Anno di edizione	1993
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Canestrini E.
FUR - Funzionario responsabile	Guerrini A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)