

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00033358 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|-------------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 1 |
| RVER - Codice bene radice | 0100033358 |
| RVES - Codice bene componente | 0100033355 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|------------|
| OGTD - Definizione | statuetta |
| OGTP - Posizione | su pomello |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------|
| SGTI - Identificazione | San Giovanni Battista |
|------------------------|-----------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | AL |
| PVCC - Comune | Ovada |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|-------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
|------------------------------|-------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|----------|
| PRVR - Regione | Piemonte |
| PRVP - Provincia | AL |
| PRVC - Comune | Ovada |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1824 |
| DTSF - A | 1824 |
| DTM - Motivazione cronologia | punzone |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | fonte archivistica |
| AUTN - Nome scelto | Canepa Giovanni |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1824-1841 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002476 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | lega metallica/ fusione/ cesellatura |
| MTC - Materia e tecnica | argento/ cesellatura/ sbalzo |
| MTC - Materia e tecnica | ottone |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 33 |
| MISD - Diametro | 13 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il santo è raffigurato nell'atto di imporre il battesimo, come indica il gesto della mano destra che inclina una conchiglia. La mano sinistra regge la croce; al fianco pende una fiasca, ai piedi è adagiato l'agnello. Questi elementi, come pure la barba e i capelli lunghi, e il risvolto villosa della veste, sono attributi tradizionali del Battista. L'aureola, la croce e il cartiglio sono in ottone. Il corpo del santo e l'agnello sono in lega d'argento fusa. Il manto e la base sono in lamina d'argento sbalzata. La fiasca è in argento ottonato. La base è decorata con rosette e nastri incrociati. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 H (GIOVANNI BATTISTA) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: S. Giovanni Battista. Abbigliamento. Attributi: (S. Giovanni Battista) croce di canne; veste di pelli di cammello. |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMQ - Qualificazione | stato |
| STMI - Identificazione | Ufficio del Marchio di Genova |

| | |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| STMP - Posizione | bordo del manto, al verso |
| STMD - Descrizione | "Torretta" [1]824. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Questa mazza fa coppia con il Cristo battezzato appartenente allo stesso Oratorio; le due statuette presentano infatti uguali dimensioni, caratteri stilistici affini e analoga decorazione della base. Esse appaiono in tutto rispondenti al gusto che impronta le argenterie delle Confraternite liguri del periodo successivo alla loro ricostituzione (1814) in seguito alle soppressioni del periodo napoleonico: alla classica composizione delle figure, tipicamente ottocentesca, si accompagna la grazia ancora settecentesca degli elementi decorativi sulla base e dei morbidi panneggi che avvolgono il corpo del Battista. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 44477 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1984 |
| CMPN - Nome | Sassi L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Spantigati C. E. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Bombino S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bombino S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |