

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00005890
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	croce d'altare
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Casale Monferrato
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1466
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1466
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ sbalzo/ cesellatura/ fusione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro/ colorazione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ottone/ fusione/ sbalzo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	smalto
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	173
<b>MISL - Larghezza</b>	58
<b>MISD - Diametro</b>	62
<b>MISV - Varie</b>	altez. piede: 108.5; altez. croce: 66.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	<p>Il piede piramidale ha base esagonale orlata in basso da traforo di quadrifogli. Negli spicchi raccordati da gattoni entro formelle quadrilobe, le figure dei Santi Evasio, Natale, Proietto, in argento massiccio, sovrastate da lunette a conchiglia e gli stemmi dei Paleologi, in smalto. Nodo a globo, ornato da racemi a sbalzo, fra i quali sono incastonati dischi in argento, forse già smaltati. Il tabernacolo superiore a forma di edicola gotica esagonale è contraffortato da archi rampanti ed ha tre ordini di finestre sovrapposte. In quello inferiore vi sono vetri graffiti a oro con le figure accoppiate della Madonna e S. Caterina, S. Stefano e S. Lorenzo, S. Antonio Abate e Cristoforo, S. Pietro e Paolo. Persi i vetri di due finestre. Croce in legno rivestita di lamina d'argento, con terminali a gattoni in ottone. Sul recto vi è Cristo crocifisso e alle estremità presenta: il Pellicano in alto, l'Addolorata in basso, ai lati S. Giovanni Ev. Nel verso, al centro, l'Eterno seduto benedicente, in basso la Maddalena, in lato l'aquila, il bue a destra, il leone a sinistra.</p>
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 D 35 1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Abbigliamento: perizoma.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Molte sono le manomissioni nelle epoche passate: il cartiglio è aggiunta o sostituzione del'600; le figurine sul verso dei bracci della croce sono state vistosamente reinchiodate; abbondanti tracce di chiodature anche nei medallioni quadrilobati della base. Sostituito rozzamente un pinnacolo nel nodo. La croce, pregevole lavoro di oreficeria, sarebbe stata donata alla cattedrale, stando agli storici, dal cardinale Teodoro Paleologo nel 1466. Venne eseguita, secondo la Gabrielli, dalla bottega di orafi stranieri attivi a Milano, con influenze dell'arte degli Zavattari nella decorazione dei vetri. L'opinione ripresa dal Mallé non trova concorde la Viale M., che la ritiene opera di maestranze lombarde, accostando la croce all'ostensorio di Voghera, ora al Museo del Castello Sforzesco di Milano. (Cfr. De Conti G., Ritratto della Città di Casale, 1794, mss. stampato a Casale Monferrato, 1966; Gabrielli N., L'arte a Casale Monferrato dal XI al XVIII secolo, Torino, 1935; Mallé L., Le arti figurative in Piemonte, in 'Storia del Piemonte', Torino, 1960; Mallé L., Le arti figurative in</p>

Piemonte, Torino, 1962; Viale V., Gotico e Rinascimento in Piemonte, Catalo della mostra, Torino, 1939, n. cat. 116; Viale Ferrero M., Ritratto di Casale, Torino, 1966; Caramellino C., Il tesoro della cattedrale, Torino, 1979, p. 7-8. (Altre fotografie dell'opera: Deputazione Subalpina Storia Patria; Paolo Beccaria, Torino Arch. Museo Civico; Edit. Pizzi, Milano).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 12317

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gabrielli N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1935

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Viale V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1939

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mallé L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1960

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mallé L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Viale Ferrero M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Conti G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Caramellino C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 7-8

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra del Gotico e Rinascimento in Piemonte
<b>MSTL - Luogo</b>	Torino
<b>MSTD - Data</b>	1939

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1974
<b>CMPN - Nome</b>	Caramellino C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mazzini F.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	Zerbino B.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Zerbino B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)