

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00005891

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario architettonico

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione reliquiario della Santa Croce

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione salita di Cristo al monte Calvario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Casale Monferrato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia AL

PRVC - Comune Casale Monferrato

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1490

DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione/ cesellatura/ sbalzo/ niellatura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	cristallo di rocca/ intaglio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	55.6
MISV - Varie	altez. statue alla base: 5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Sono presenti alcuni rifacimenti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base polilobata con tondi niellati in argento nei lobi, due con stemmi di Anna d'Alençon, due con le fiugre di San Pietro martire e Giobbe. Nei baluardi delle costolature, a gattoni, le statue della Madonna col Bambino, S. Giovanni Evangelista, S. Evasio, S. Caterina. Nodo ad edicola contraffortata con le figurine dei Dottori nelle nicchie interne. Ampie volute di acanto arricciate, reggono il tabernacolo polilobato, con cotrafforti alla cui base, verso l'esterno, sono le statue degli Evangelisti. Nel tabernacolo, in sette figurine in argento massiccio, è rappresentata la salita al Calvario con Cristo e gli sgherri. La cuspide è composta da un cristallo di rocca, tronco-piramidale entro il quale c'è la reliquia della croce, e da un puntale traforato in argento.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 42
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Figure: soldati romani. Abbigliamento.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	alla base nel niello di Giobbe
ISRI - Trascrizione	Domnus dedit Domnus abstoli
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	nobiliare
STMI - Identificazione	Anna d'Alençon, Marchesa di Monferrato

STMP - Posizione	base, tondo niellato
STMD - Descrizione	Stemma ottagonale, con i lati del poligono ricurvi e contenente tre croci.
NSC - Notizie storico-critiche	La statua di Santa Caterina, alla base, è un'aggiunta del XVIII secolo. Rifacimento moderno è anche la figura dello sgherro, visto di schiena, nel gruppo della Salita al Calvario. Il reliquiario è stato donato da Anna d'Alençon, marchesa di Monferrato, alle monache domenicane di S. Caterina di Casale. Il reliquiario si rinvenne solo nel 1730 (miracolosamente secondo gli storici del tempo), e fu quindi, alla soppressione del convento, trasferito in Cattedrale. La donazione alle monache, avvenuta nel 1510 circa, pone un sicuro terminus per la data di realizzazione dell'opera. Meno sicura è l'attribuzione circa l'autore e la provenienza. Prezioso lavoro che presenta i caratteri dello stile gotico oltremontano per la Gabrielli; con fortissimi richiami a lavori francesi e particolarmente fiamminghi, per Viale Ferrero, che riscontra però anche influenze di arte locale lombardo-piemontese. (Cfr. Mostra d'arte sacra, Catalogo della Mostra, Torino, 1898, n. cat. 1571; Taramelli A., Esposizione d'Arte Sacra di Torino. Arte francese, fiamminga e tedesca, in 'Arte Sacra', Torino, 1898; De Conti G., Ritratto della Città di Casale, 1794, mss. stampato a Casale Monferrato, 1966; Gabrielli N., L'arte a Casale Monferrato dal XI al XVIII secolo, Torino, 1935; Mallé L., Le arti figurative in Piemonte, Torino, 1962; Viale V., Gotico e Rinascimento in Piemonte, Catalogo della mostra, Torino, 1939, n. cat. XV-108; Viale Ferrero M. Ritratto di Casale, Torino, 1966. (Altre fotografie dell'opera: Deputazione Subalpina Storia Patria; Paolo Beccaria, Torino, Archivio Museo Civico; Edit. Pizzi, Milano).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione soppressione

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 12318

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Gabrielli N.

BIBD - Anno di edizione 1935

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Viale V.

BIBD - Anno di edizione 1939

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Mallé L.

BIBD - Anno di edizione	1962
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Viale Ferrero M.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Conti G.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra/ arte
BIBD - Anno di edizione	1898
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Taramelli A.
BIBD - Anno di edizione	1898
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra del Gotico e Rinascimento in Piemonte
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1939
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Caramellino C.
FUR - Funzionario responsabile	Mazzini F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Zerbino B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Zerbino B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)