

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00002250

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0100002250 A

RVES - Codice bene componente 0100002251

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione visitazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Quargento

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1550

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** bottega piemontese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ scultura/ intaglio/ pittura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 38**MISL - Larghezza** 30**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** Fortemente tarlate alcune.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Tavoletta in legno scolpita a rilievo rappresentante la Visitazione. Al centro della scena, S. Elisabetta abbraccia la Vergine. A sinistra sulla soglia di casa appare Zaccaria, mentre sulla destra Giuseppe con una corta veste saluta alzandosi il cappello, mentre con l'altra mano stringe il bastone.**DESI - Codifica Iconclass** 73 A 62 2**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Personaggi: Maria Vergine; Sant'Elisabetta; San Giuseppe; San Zaccaria. Attributi: (San Giuseppe) bastone. Abbigliamento: vesti; manti; cappello; stivali. Costruzioni.**NSC - Notizie storico-critiche** Complesso di quindici tavolette in legno dedicate ai misteri del rosario. Probabilmente faceva da cornice all'ancona di Grazio Cossali dedicata alla madonna del Rosario, presente in questa stessa chiesa.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 11063**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1973**CMPN - Nome** Dalerba A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Mazzini F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2007

RVMN - Nome

Zerbino B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Zerbino B.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)