

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00002250

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 11

RVER - Codice bene radice 0100002250 A

RVES - Codice bene componente 0100002260

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione resurrezione di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Quargento

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1550

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** bottega piemontese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ scultura/ intaglio/ pittura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 38**MISL - Larghezza** 30**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** Fortemente tarlata e con parti mancanti.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Tavoletta in legno scolpita a rilievo rappresentante la resurrezione di Cristo. La scena pone al centro la figura di Cristo appena risorto dal sepolcro si eleva verso il cielo ricoperto di nubi. Attorno al sarcofago marmoreo stanno i soldati romani, alcuni ancora addormentati, altri che indietreggiano spaventati dell'accaduto.**DESI - Codifica Iconclass** 73 E 12**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Figure: soldati. Abbigliamento. Costruzioni: sepolcro.**NSC - Notizie storico-critiche** Complesso di quindici tavolette in legno dedicate ai misteri del rosario. Probabilmente faceva da cornice all'ancona di Grazio Cossali dedicata alla madonna del Rosario, presente in questa stessa chiesa.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 11072**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1973**CMPN - Nome** Dalerba A.

FUR - Funzionario responsabile	Mazzini F.
---------------------------------------	------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
---	--

RVMD - Data	2007
--------------------	------

RVMN - Nome	Zerbino B.
--------------------	------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
--	--

AGGD - Data	2007
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Zerbino B.
--------------------	---------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------