

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00002278

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Rosario con San Domenico, San Dalmazzo, San Primo, San Feliciano e devoti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Quargnento

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1575

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Cossali Grazio

AUTA - Dati anagrafici notizie 1597

AUTH - Sigla per citazione 00000683

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto La composizione si presenta divisa nettamente in due parti: una inferiore con figure in piedi, in primo piano, variamente atteggiate, che rivolgono lo sguardo verso l'alto, di cui due, un uomo ed una donna, riccamente abbigliate potrebbero essere i committenti; la parte superiore del dipinto raffigura la Madonna col Bambino, con San Domenico e San Dalmazzo a sinistra ed i santi Primo e Feliciano a destra.

DESI - Codifica Iconclass 11 F 62 3 (+5) : 11 H (DOMENICO) : 11 H (DALMAZZO) : 11 H (PRIMO) : 11 H (FELICIANO)

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Bambino; Madonna; San Domenico; San Dalmazzo; San Primo; San Feliciano. Attributi: (San Dalmazzo) ascia; spada. Figure: angeli; donne; uomini; bambino. Abbigliamento. Simboli del martirio: corone; palme.

NSC - Notizie storico-critiche Segnalato dal De Giorgi (Cfr., De Giorgi, "Notizie dei pittori alessandrini", Alessandria, 1835, p. 80) come dipinto dell'ambito del Moncalvo; la cosa fu confermata anche dal Negri (sulla lastra della sua fotografia, 21/11/1892) e si spiega, in effetti, con la possibilità di qualche contatto ed influenza sul Moncalvo da parte di questo bresciano, attivo sul finire del '500 anche a Castelnuovo ed a Boscomarengo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 11090

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore De Giorgi

BIBD - Anno di edizione 1835

BIBN - V., pp., nn. p. 80

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Dalerba A.
FUR - Funzionario responsabile	Mazzini F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Zerbino B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Zerbino B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)