

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00039193

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Pietro Giovanni Percival

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Moncalvo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione dell'ospedale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Marco

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via G. Gavello

LDCS - Specifiche Cantoria

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia AT

PRVC - Comune Moncalvo

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia ospedale

PRCD - Denominazione Ospedale di S. Marco

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1835
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	88
MISL - Larghezza	65
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Buchi, cadute di colore, lacune della pellicola pittorica, annerimento; una toppa sul retro.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto d'uomo fino all'altezza della vita, rivolto di tre quarti verso sinistra, con mano destra appoggiata su un foglio ed indicante un rigo di testo. La figura porta un abito scuro con camicia e fiocco bianchi. I capelli sono bianchi, lo sfondo è scuro. In basso, una banda di colore chiaro contiene una scritta esplicativa sul personaggio.
DESI - Codifica Iconclass	61 B (PIETRO GIOVANNI PERCIVAL) (+53)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Pietro Giovanni Percival. Abbigliamento. Oggetti: foglio.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	PERCIVAL D.NUS PETRUS IOANNES CIV. MONCALV. 1500. LIBELL./ HUIC NOSOCOM. TESTAM. RELICTIS OBIIT XV. CAL. NOV./ MDCCCXXXV
	Opera di mediocre fattura, probabilmente eseguita da un pittore piemontese attivo a livello locale nel XIX secolo. Lo stile del ritratto è assai difficilmente leggibile a causa del deterioramento della pittura. Il personaggio raffigurato è un donatore che, come dice l'iscrizione sulla

NSC - Notizie storico-critiche

tela, effettuò un lascito a favore dell'Ospedale di S. Marco. L'opera fa parte di una serie di ritratti di benefattori che un tempo dovevano ornare il nosocomio e ora sono in condizioni di netto degrado. La mancanza di documenti d'archivio non ci consente di approfondire il ruolo di questo personaggio moncalvese nella storia dell'istituzione di carità. Attualmente (2006) la chiesa di S. Marco dipende dalla Chiesa Parrocchiale di S. Antonio da Padova.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

USL 21 Casale Monferrato

CDGI - Indirizzo

via Giolitti, 2

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 49664

FTAT - Note

Veduta frontale

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1985

CMPN - Nome

Sacerdote F.

FUR - Funzionario responsabile

Gaglia P. L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bombino S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bombino S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)