

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00037748

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Villanova d'Asti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1890

DTSF - A 1890

DTM - Motivazione cronologia contesto

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Vinaj Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1824/ 1893
AUTH - Sigla per citazione	00002338

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	82
MIST - Validità	ca.
FRM - Formato	centinato

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il santo è raffigurato al centro di un paesaggio ridotto all'essenziale, con poche annotazioni quali le irregolarità e il colore della terra. Il santo, è ritratto in posizione frontale, stante, con lo sguardo rivolto verso destra. Egli tiene la mano destra al petto, reggendo un rotulo, mentre nella sinistra tiene un bastone. La figura indossa un manto che ne copre parzialmente la veste.
DESI - Codifica Iconclass	11 H
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Figure: santo. Abbigliamento. Paesaggi.
NSC - Notizie storico-critiche	Le due opere, benchè non firmate, sono di sicura mano del Vinay, autore già dei due affreschi laterali nell'acappella, riferiti al Dogma dell'Immacolata Concezione e datati al 1890. Dello stesso autore è l'affresco sulla volta raffigurante la Madonna. I due santi potrebbero benissimo essere identificati con S. Anna e S. Gioacchino, genitori della Madonna, alla quale è dedicata tutta la cappella. Appartenenti all'ultima produzione del pittore, che morirà tre anni dopo, queste opere rappresentano il punto d'arrivo dell'iter stilistico del Vinay, il quale man mano abbandona le felici invenzioni ed i colori chiari legati alla tradizione figurativa di primo Ottocento, per ridurre le proprie immagini ad una rappresentazione essenziale che tuttavia molto spesso pare povertà o, peggio ancora, scarsa cura nell'esecuzione. La capacità ritrattistica del Vinay si evidenzia nel viso della santa, in cui è ravvisabile un vero e proprio ritratto, forse quello dell'accommittente, per quanto questa soluzione paia eccessivamente disinvolta, non improbabile tuttavia in un pittore profondamente laico, che non esitò a dare il volto di Garibaldi ad alcuni santi. (sull'autore cfr. SBAS TO, scheda NCTN 01/00037746 e relativa bibliografia).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 49196/bis
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Ghibaudi C.
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)