

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00033450

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Bartolomeo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Asti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia AT

PRVC - Comune Asti

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1760

DTSF - A 1760

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Perucca Ignazio
AUTA - Dati anagrafici	1725/ 1780
AUTH - Sigla per citazione	00001784
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	170
MISL - Larghezza	50
MISP - Profondità	45
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Trafugato l'angioletto a fianco del santo.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il S. Bartolomeo è rappresentato nell'atto di mostrare, tenendola sollevata in alto con la mano sinistra, l'immagine di una pelle scorticata, con riferimento alla scena del proprio martirio; la mano destra, spostata a sinistra, ne indica il volto. Il santo, fornito di folta barba, è rivestito di una veste gialla, con sovrastante ampio mantello rosso. Di fianco era posto un angioletto (ora mancante) additante la pelle del santo.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (BARTOLOMEO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: S. Bartolomeo. Abbigliamento. Simboli del martirio: pelle scorticata.
NSC - Notizie storico-critiche	La statua è opera dello scultore Ignazio Perucca, che ne fu chiesto dalla Confraternita negli anni del rinnovamento della loro chiesa, e per essa venne pagato in ragione di Lire 90 nel 1760, come documenta apposito libro dei conti. La Gabrielli (cfr. N. Gabrielli, "Arte e cultura ad Asti attraverso i secoli", Istituto Bancario S. Paolo, Torino 1977) da definisce un capolavoro, per il luminismo pittorico accordato alla ben equilibrata disposizione dei piani. Il Gentile (cfr. G. Gentile, in "Per i Quattrocento anni della misericordia", Cavallermaggiore 1980) vi nota ancora qualche sommaria rudezza pur nella matura complessità di effetti plastici; in ogni caso il Perucca, la cui opera è ancora conosciuta per singoli episodi e mal nota nei tempi e nei nessi interni, conosce qui uno dei suoi risultati più notevoli. Lo scultore è riconoscibile da una plasticità più scarna e dimessa rispetto agli altri autori del Settecento piemontese, da pieghe oblique poco profonde e talvolta di consistenza un po' cartonosa. La figura è accostabile nel ritmo e nel gesto dinamico, che la colorazione bicromatica giallo acceso/rosso sembra ancora accrescere, a diverse serie di santi a lui attribuite, come quella delle statuette della chiesa della Trinità a Fossano, in particolare S. Pietro e S. Lorenzo. Nella statua di Asti è tuttavia presente una

gestualità in qualche modo più giovanile ed energica, che rammenta anche, come sottolineato dal Gentile, l'impostazione di certe figure attribuite a Giuseppe Antonio Riva, come il S. Filippo in S. Filippo a Fossano (cfr. "Sculpture di età barocca nel fossanese", Quaderno n° 8 della Casa di Studio Fondazione F. Sacco, 1976). Il S. Bartolomeo è raffigurato con il riferimento al supplizio della scorticazione del Martirologio romano, che ne faceva una sorta di Marsia cristiano. La statua è stata posta nell'attuale sistemazione nel 1928, dopo l'arrivo della nuova statua della Madonna della Neve nella Cappella che poi da lei prese il nome, e che precedentemente era consacrata a S. Bartolomeo. Attualmente risulta depauperata dell'angioletto a fianco del santo, trafugato in epoca imprecisata ma posteriore al 1977, e visibile in Gabrielli, op. cit.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 47616

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

registro contabile

FNTD - Data

1760

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1846

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1853

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1903

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1920

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1927

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1937

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1947

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Incisa S. G.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	p. 133
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Baudi di Vesme A.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	pp. 161, 815
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gabrielli N.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gentile G.
BIBD - Anno di edizione	1980
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Gualano F.
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)