

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00034604

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione confessionale

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Asti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1909

DTSF - A 1909

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega astigiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ verniciatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 273

MISL - Larghezza 104

MISV - Varie	Altezza pedana 13; larghezza pedana 224; profondità pedana 104
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il confessionale poggia su pedana rettangolare; è formato da cabina centrale, pure rettangolare, con montanti a lesena scanalata con capitello corinzio. Le lesene racchiudono arco modanato. Oltre i capitelli sono due ampie cornici modanate, racchiudenti fascia riccamente decorata a girali. Sopra la cornice terminale è un motivo di foglie d'acanto sorreggente una croce. Lo sportello presenta un rettangolo modanato, con all'interno motivi vegetali intrecciati e affrontati, e al centro triangolo raggiato includente un occhio, simbolo della Trinità. Sui lati della cabina sporgono due scalini, uno per lato, e più dietro due ampie ali internamente modanate, con formella a girali superiormente, e terminanti con cimasa modanata mistilinea e motivo vegetale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'unica menzione che il confessionale riceva nell'ambito dell'archivio della Confraternita è del 1909, anno in cui si riporta la notizia del suo acquisto. Da informazioni raccolte in loco, l'opera risulta commissionata al laboratorio di falegnameri dell'Orfanotrofio Michelerio di Asti. Dal punto di vista stilistico il confessionale si rifà a modelli della prima metà dell'Ottocento, legati allo stile carloalbertino, e questo per cercare una conoscenza con gli altri arredi posti in quella zona della chiesa (la bussola e il banchino dei cancellieri). Ad un esame ravvicinato, però, nei vari motivi vegetali e nella decorazione a girali il segno appare più minuto e lineare, senza le gonfiezze che delineano nei modelli imitati un aspetto più complicato ma anche più ricco di fascino.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 48380
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Gualano F.
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)