

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00036715

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione simboli religiosi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Incisa Scapaccino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1948

DTSV - Validità post

DTSF - A 1948

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Frascaroli Carlo

AUTA - Dati anagrafici notizie 1904-1945

AUTH - Sigla per citazione	00000975
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Atzori Felice
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1928-1949
AUTH - Sigla per citazione	00000090
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Lajolo Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1899-1948
AUTH - Sigla per citazione	00001294
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Marisciotti Luigi parroco
CMMD - Data	1948
CMMC - Circostanza	Restauro della chiesa.
CMMF - Fonte	Documentazione.
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Affioramenti/ qualche lacuna.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Volta divisa in otto spicchi con al centro la colomba dello Spirito Santo. Negli spicchi si susseguono i simboli dell'Agnello Eucaristico, il monogramma mariano, il pellicano, il Rosario, il Sacro Cuore, la tiara papale con le chiavi di San Pietro, le Tavole della Legge.
DESI - Codifica Iconclass	11 E 1 : 11 D 13 11 : 11 D 13 1 : 25 F 36 (PELLICANO) : 11 D 42 2 : 11 P 31 11: 11 L 21 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Simboli: colomba dello Spirito Santo; agnello eucaristico; monogramma mariano; pellicano che nutre i piccoli; rosario; Sacro Cuore; tiara con chiavi incrociate; tavole della legge.
NSC - Notizie storico-critiche	Gli affreschi della cupola, eseguiti dai fratelli Ivaldi nel 1856, subirono ritocchi e ridipinture da Rodolfo Gambini e poi il completo rifacimento nel 1948 all'epoca in cui don Luigi Marisciotti fece demolire gli altari in scagliola e fece restaurare gli affreschi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 70675

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo libro di memorie

FNTD - Data 1954

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1990

CMPN - Nome Rocco M.

FUR - Funzionario responsabile Ragusa E.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Coppo S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Coppo S.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)