

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00036715

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione simboli religiosi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Incisa Scapaccino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1948

DTSV - Validità post

DTSF - A 1948

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Frascaroli Carlo

AUTA - Dati anagrafici notizie 1904-1945

AUTH - Sigla per citazione	00000975
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Atzori Felice
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1928-1949
AUTH - Sigla per citazione	00000090
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Lajolo Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1899-1948
AUTH - Sigla per citazione	00001294
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Marisciotti Luigi parroco
CMMD - Data	1948
CMMC - Circostanza	Restauro della chiesa.
CMMF - Fonte	Documentazione.
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Affioramenti/ qualche lacuna.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Volta divisa in otto spicchi con al centro la colomba dello Spirito Santo. Negli spicchi si susseguono i simboli dell'Agnello Eucaristico, il monogramma mariano, il pellicano, il Rosario, il Sacro Cuore, la tiara papale con le chiavi di San Pietro, le Tavole della Legge.
DESI - Codifica Iconclass	11 E 1 : 11 D 13 11 : 11 D 13 1 : 25 F 36 (PELLICANO) : 11 D 42 2 : 11 P 31 11: 11 L 21 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Simboli: colomba dello Spirito Santo; agnello eucaristico; monogramma mariano; pellicano che nutre i piccoli; rosario; Sacro Cuore; tiara con chiavi incrociate; tavole della legge.
NSC - Notizie storico-critiche	Gli affreschi della cupola, eseguiti dai fratelli Ivaldi nel 1856, subirono ritocchi e ridipinture da Rodolfo Gambini e poi il completo rifacimento nel 1948 all'epoca in cui don Luigi Marisciotti fece demolire gli altari in scagliola e fece restaurare gli affreschi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 70675
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	libro di memorie
FNTD - Data	1954
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Rocco M.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)