

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo
generale 00036752

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100036752

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Vittore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Incisa Scapaccino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia AT

PRVC - Comune Incisa Scapaccino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1815

PRDU - Data uscita 1899

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

| | |
|---|--|
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1815 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1815 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito piemontese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Barberis Giuseppe |
| CMMD - Data | 1815 |
| CMMF - Fonte | Documentazione. |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 200 |
| MISL - Larghezza | 112 |
| FRM - Formato | rettangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Cadute e sollevamenti di colore in cretti. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Tela con telaio originale e mancante di cornice. Raffigura San Vittore, contitolare della chiesa, in abito di guerriero con corazza grigio-blu, manto rosso ed elmo con cimiero rosso. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 H (VITTORE) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: San Vittore. Attributi: (San Vittore) corazza; lancia; scudo. Simboli del martirio: palma. Paesaggi. Fenomeni divini: raggi di luce. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso sotto la figura del santo |

| | |
|--|--|
| ISRI - Trascrizione | SS. Martyr. Victor et Corona Titul Par(ochia)lis, Pleb.a dicta, Modo ad formam campestri refecta,/ aggreg.i de Anno 1876. Div. Joan. Baptista, deide 1750 ex Rev(eren)d(issi)mi Episc(op)i Ignat(ius)/ Maruchi decreto restit.i in hanc ut propriam Ecclesiam P(a)rochiale independent/ divi[...] cursus Populo per Territorium, Reg.te curam Carolo An[...] Raposi Nicense [...] vic. For[...] qui posterit posuit./ Et ad[mod]um R(everen)dus D. Jacobus Mandrilli Cassinarum Archip(resbite)r V[...] med[...] successor quatuor Icon in Choro existen(te)s, una cum de p[...] sump(ib)us in[.]rem form[...]/ renovare fecit Anno D(omi)ni MDCCCXV Per Joseph Barberis Cassinellarum[?] et fili. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Le tele rappresentanti San Vittore e Santa Corona erano situate nel coro della parrocchia fino al 1899, anno in cui si iniziò ad affrescare. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQD - Data acquisizione | 1815 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 70727 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome | Bologna I. |
| FUR - Funzionario responsabile | Ragusa E. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Coppo S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Coppo S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |

