SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00036839
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	piviale
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	Incisa Scapaccino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1920
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1949
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours
MTC - Materia e tecnica	cotone/ raso

MTC - Materia e tecnica	filo dorato
MTC - Materia e tecnica	filo di seta
MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo/ lamellatura
MTC - Materia e tecnica	metallo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	138
MISL - Larghezza	290
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piviale con fondo gros de Tours bianco con ricami in sete policrome a punto piatto, lanciato, erba, in oro filato e lamellare. Gallone e frange dorate. Chiusura con due ganci a forma di fiore. Fodera in raso di cotone color giallo. Eleganti girali si snodano sul bordo e ai lati del piviale, terminanti in un gioco di spighe. Fiori di campo nei colori celeste, rosa, rosso e giallo. Monogramma cristologico ricamato in oro sul cappuccio e sui lati in alto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRP - Posizione	sul cappuccio e sui lati
ISRI - Trascrizione	IHS
NSC - Notizie storico-critiche	I modi di esecuzione ed il ricamo sono riconducibili agli anni venti o trenta del XX secolo, è quindi difficile collegare questo piviale con l'acquisto di "un paramentale... lavorato a rami, e fiori in oro, e seta a ricamo coi rispettivi galloni, tutti in oro di L 1500 di Milano... L 740". Dalla scrittura privata tra il Prevosto della Parrocchia di San Giovanni Battista, don Luigi Bracco e il negoziante Luigi Granzini in data 21 dicembre 1814.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 70858

FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	lettera
FNTD - Data	1814
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Bologna I.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)