## **SCHEDA**

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00036840
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	piviale
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	Incisa Scapaccino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	AT
PRVC - Comune	Incisa Scapaccino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	

## DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1932

**DTSV - Validità** ca.

**DTSF - A** 1932

DTSL - Validità ca.

**DTM - Motivazione cronologia** documentazione

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**ATB - AMBITO CULTURALE** 

ATBD - Denominazione	manifattura lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ opera
MTC - Materia e tecnica	cotone/ raso
MTC - Materia e tecnica	filo dorato
MTC - Materia e tecnica	filo di seta
MTC - Materia e tecnica	filo/ lamellatura
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	134
MISL - Larghezza	285
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di	buono
conservazione	ouono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piviale con fondo legato in diagonale, laminato in oro e frangia d'argento. Fodera in raso in cotone color giallo. Il disegno è composto da un motivo a maglie ovali formato da spighe, foglie d'acanto e rose, intervallato da una composizione a rombo formata da rose, grappoli d'uva, pampini e griglia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRP - Posizione	etichetta all'interno sul bordo dello scollo
ISRI - Trascrizione	AGENZIA PARROCCHIALE ITALIANA DI Ettore ORLESI PARMA
NSC - Notizie storico-critiche	Il piviale venne donato intorno al 1932 alla parrocchia di San Giovanni Batrtista dalla professoressa Leovina Albenga, come ricorda l'inventario redatto intorno al 1929. Come tessuto e decorazione corrisponde a un parato prodotto dalla Ditta Fratelli Bertarelli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1932 ca.
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Ente religioso cattolico
OO - FONTI E DOCUMENTI DI R	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 70859
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1929 post
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo ditta
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBN - V., pp., nn.	p. 483
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 132, 191
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Bologna I.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	REVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.
AGGF - Funzionario	NR (recupero pregresso)