

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00036854
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	paramento liturgico
OGTV - Identificazione	insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	Incisa Scapaccino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	AT
PRVC - Comune	Incisa Scapaccino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1890
DTSF - A	1910
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Bertarelli Fratelli Ditta
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1795-post 1954
AUTH - Sigla per citazione	00000217

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ laminatura
MTC - Materia e tecnica	cotone
MTC - Materia e tecnica	filo di seta
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento
MTC - Materia e tecnica	oro lamellare/ trama lanciata

MIS - MISURE

MISV - Varie	misure differenti per ogni componente
---------------------	---------------------------------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Consumzione del tessuto/ interruzione delle trame dorate.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Paramento liturgico composto da una pianeta, due tunicelle, due stole, tre manipoli, un velo di calice, una borsa del corporale. Il tessuto di fondo è in seta gialla su cui intervengono trame lanciate in oro filato. Il gallone, in seta e argento filato, ha un disegno a foglie lanceolate alternate da un fiore a quattro petali.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'inventario senza data, ma dopo il 1929, della chiesa di San Giovanni Battista, è citato un "ternario in tela oro", servizio che sarebbe stato acquistato senza il previsto piviale. Su basi stilistiche è avvicinabile ai "Paramenti in Lama (lustrina, Samis) d'oro e d'argento" elencati nel catalogo Bertarelli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 70877

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Catalogo ditta
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBN - V., pp., nn.	pp. 476, 483
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 122, 124
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Percopo F.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)