SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00031306
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	candeliere
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	4
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	San Damiano d'Asti
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1730
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1769
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ scultura/ verniciatura/ argentatura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	63
MISL - Larghezza	16
MISP - Profondità	14
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	perdita di frammenti di argentatura e di doratura/ sbrecciature/ tracce di una grossolana ridoratura.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base a sezione triangolare, poggiante su piedi a ricciolo, ad andamento leivemente concavo, profilata da foglie di acanto stilizzate; ciascuna faccia è ornata da filettatura e da un motivo a palmetta centrale, inferiormente e a ghirlanda di foglie di alloro superiormente. Fusto slanciato interrotto da un nodo a vaso nella parte inferiore, costituito da elemento globulare baccellato inferiormente e profilato da volute per il rimanente. Le superfici presentano la medesima filettatura del piede, ornato a fogliette. Nella parte superiore ornati analoghi e collarino terminale a corolla floreale stilizzata. Elemento di raccordo al piattello filettato. Piattello reggicera a sezione circolare con fascia liscia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La serie di candelieri presenta una fattura ordinaria, ma non priva di eleganza nella forma e nella scelta degli elementi decorativi semplici e sobri; analoghi ad altre serie conservate nella stessa chiesa (cfr. 0100031300, 0100031301, 0100031303, 0100031305, 0100031306), essi rappresentano una tipologia ampiamente diffusa e facilmente reperibile nell'arredo sacro di molte chiese piemontesi (cfr. A. Midana, L'arte del legno in in Piemonte nel 600 e 700, Torino, 1925, figg. 438-439). Gli esemplari in esame possono essere ricondotti ad una datazione nel secondo terzo del XVIII secolo e ad una produzione di ambito piemontese. Due candelieri si trovano attualmente sull'altare della quarta cappella a sinistra. Questi ultimi sono stati ridorati e riargentati, probabilmente, alla fine dell'Ottocento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 44856
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Midana A.
BIBD - Anno di edizione	1925
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 438-439
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Varallo F.
FUR - Funzionario responsabile	Gaglia P. L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)