

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00012479
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	frammento
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Cristoforo guada il fiume con Gesù Bambino sulle spalle
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	Montafia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1440
DTSF - A	1460
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito astigiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	

<b>MISA - Altezza</b>	184
<b>MISL - Larghezza</b>	72
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1973
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SPSAE TO
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Nicola Gian Luigi/ Aramengo d'Asti
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dell'affresco originario si conservano soprattutto la parte superiore (con traccia del volto di S. Cristoforo e del Bambino Gesù portato in spalla) e la parte inferiore (con parte delle gambe, i piedi e il bastone del Santo, immersi nell'acqua: fra il bastone e la gamba sinistra è un pesce).
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (CRISTOFORO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri: Santo: S. Cristoforo; Gesù Bambino. Abbigliamento. Attributi: (S. Cristoforo) bastone. Fiumi. Animali: pesce.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	margine destro della cornice
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La pieve romanica di S. Giorgio, ora chiesa cimiteriale, era l'antica parrocchiale. L'affresco è opera di pittore con forte caratterizzazione popolare e si può datare alla metà del XV secolo. Il margine destro della cornice è sottoposto all'affresco raffigurante un santo ignoto (cfr. scheda di catalogo seguente). Il lato sinistro è danneggiato perché un tempo coperto dalla mensola più tarda che poggiava sull'altare e chiudeva il coro. La parte inferiore e destra dell'affresco fu soggetta in anno imprecisato ad un parziale intervento di restauro conservativo, con cemento e chiodi rampinati di ferro (ora arrugginiti). Restauro conservativo nel 1973 con stuccatura di consolidamento.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 19555

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1977

**CMPN - Nome**

Pescarmona D.

**FUR - Funzionario responsabile**

Bertolotto C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Bombino S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Bombino S.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**