

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00046596

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Asti

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1880

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1890

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ verniciatura

### MIS - MISURE

<b>MISA - Altezza</b>	74
<b>MISL - Larghezza</b>	59
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	leggere sconnessure agli angoli
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Trattasi di cornice con profilo bombato e modanato, verniciato di nero. Contiene tabella dei benefattori della confraternita entro cornicetta a tripla fila di quadretti blu, a stampa, come l'intestazione.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Trattasi di cornice di tipo artigianale, realizzata da bottega locale ed assegnabile alla fine del secolo XIX. Contiene tabella con disposti su due colonne, in corsivo ed inchiostro nero, i cognomi e i nomi di 33 benefattori della confraternita, ben leggibili nella foto acclusa. La tabella ricorda personaggi che si sono distinti per la loro opera nella storia della confraternita, durante la reliazzazione della chiesa e la secolare vicenda del suo arredo. Essa riutilizza una precedente cornice e può datarsi ai primi decenni del Novecento. Tra i nomi conosciuti, il primo, lo speciale Gaspare Antonio Pagliano, ricordato in una lapide e ritratto in un quadro, era vicepriori e tesoriere della confraternita negli anni della ricostruzione della chiesa attuale (1755-60), ed è ricordato come munificentissimo. Francesco Allamano il 15/11/1840 fece approntare due nicchie per la cappella dell'Hece Homo, dove venerare le reliquie di S. Legno, S. Evasio, S. Bartolomeo, Maria Santissima. Vincenza Adorni, fu Cristina, offrì lire 100 per il futuro acquisto di un ostensorio d'argento (15/1/1841). Francesco Dabbene e Ferdinando Galante regalano due soglie di pietra per le porte del coro (13/6/1841). (Libro dei conti degli Ordinati della Veneranda Arciconfraternita della Santissima Trinità e di S. Evasio 1829-1838 e carte sciolte). Cristina Dabbene offrì nel 1926 la statua di Maria Santissima della Neve della cappella omonima. (Priori e vicepriori della Veneranda Arciconfraternita e di S. Evasio dal 1847 ed in seguito con indicazione di quanto sono stati Benefattori. Con annesso notiziario).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 61619
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

**CMPN - Nome**

Gualano F.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Mossetti C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2007

**RVMN - Nome**

Goi M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2007

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Goi M.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)