

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|--------------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00033824 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | paliotto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | sepoltura di Sant'Orsola |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | AT |
| PVCC - Comune | San Damiano d'Asti |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1849 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito piemontese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |

| | |
|--|--|
| MISA - Altezza | 99 |
| MISL - Larghezza | 213 |
| FRM - Formato | rettangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | cedimento del supporto/ abrasione della superficie pittorica/ lacerazioni/ macchie di umidità/ diffusa caduta del colore. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | la Santa, in abito bianco a motivi giallo-oro, manto rosso e corona di fiori sul capo, è adagiata in un'urna ai cui lati, esternamente, figurano due angioletti monocromi (grigio-verde) su fondo bruno. Gli attributi che regge nella mano sinistra - i gigli e la palma - la qualificano come santa vergine e martire e la freccia che stringe nella mano destra permette di identificarla come Sant'Orsola. |
| DESI - Codifica Iconclass | 42 E 23 : 11 HH (ORSOLA). |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Sant'Orsola. Attributi: (Sant'Orsola) corona di rose; freccia; ferite delle frecce; mantello di ermellino. Simboli del martirio: palma; giglio. Costruzioni: tomba con sculture di angeli. |
| NSC - Notizie storico-critiche | l'opera, di scarso valore figurativo, rivela la sua provenienza di un ambito locale e la dipendenza dal gusto neogotico che caratterizzò parte della produzione artistica ottocentesca e che si vede qui proposto in una versione semplificata e schematica. Il quinto altare laterale della Parrocchia dei SS. Cosma e Damiano è nominato a Sant'Orsola; si può pertanto presumere che il paliotto avesse una qualche destinazione nella detta cappella riservata al culto di tale Santa. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 44866 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1984 |
| CMPN - Nome | Varallo F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gaglia P. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-----------|
| RVMD - Data | 2007 |
| RVMN - Nome | Ciccia M. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ciccia M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |