

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00033848
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ostensorio
OGTT - Tipologia	a raggiera
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	angeli con strumenti della passione
------------------------	-------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	San Damiano d'Asti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	rame/ sbalzo/ cesellatura/ argentatura/ doratura
-------------------------	--

MIS - MISURE

MISA - Altezza	48
MISL - Larghezza	29
MISD - Diametro	13.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	ossidazione/ lacune/ sconnessione/ sostituzione dei raggi.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	la base circolare impostata su alta fascia verticale liscia, è ornata da una cornice degradante baccellata e, più internamente, da un bordo concavo. a questa si congiungono le nervature che suddividono il corpo a campana in tre specchi su cui sono applicate teste di cherubini sbalzati. un anello a torciglione e una strozzatura liscia anticipano il nodo affusolato anch'esso spartito da costoloni terminanti a ricciolo che si dipartono da tre foglie d'acanto. negli spazi così definiti si inseriscono, come in una nicchia ornata superiormente da una conchiglia, dei puttini reggenti i simboli della passione. una cartella zigrinata, con profilo mistilineo, una testa di cherubino e le palme del martirio mascherano il punto di congiunzione della raggera. in alto due angioletti sorreggono i profili di un baldacchino sormontato da una croce che funge da fastigio e da coronamento al triangolo con l'occhio del divino, circondato da raggera dorata. la teca è incorniciata da un bordino perlinato e da pietre rosse e azzurre; una corona di nuvole argentate, con due teste di cherubini, nascondono l'attaccatura della raggera.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 81(+3).
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Figure: angeli. Simboli della passione.
NSC - Notizie storico-critiche	ispirato a una tipologia tipicamente settecentesca, resa con maggiore efficacia nel nodo adorno di motivi a volute, conchiglie e puttini vezzosi o nella raggera che ricalca moduli convenzionali, l'ostensorio esplica dati di gusto ottocentesco non esenti da incongruenze figurative conseguenti ad un'operazione di revival e di contaminazione stilistica. Particolarmente rivelatrice è la decorazione della base ove le nervature, che discendono sinuose dall'anello a tortiglione, sono bloccate improvvisamente dalla fascia liscia e dal successivo bordo lavorato di una semplicità scarna, tutta ottocentesca. Altro indizio è il motivo a triangolo introdotto sotto il fastigio e raramente riscontrabile negli oggetti del secolo XVIII. La tipologia e le impertinenze stilistiche, accentuate dalla lavorazione ordinaria, consentono di collocare l'ostensorio nell'ambito della produzione della seconda metà del secolo XIX.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 44894

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Varallo F.
FUR - Funzionario responsabile	Gaglia P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Ciccina M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ciccina M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)