

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00033883

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Nicola di Bari in preghiera con fanciulli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune San Damiano d'Asti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1757

DTSV - Validità post

DTSF - A 1757

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	86
MISL - Larghezza	72
MISV - Varie	cornice (altezza 99/ larghezza 84)
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	crettatura della superficie pittorica/ ridotta caduta del colore/ lacerazione della tela in alto a destra/ ridipintura.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	la tela raffigura una delle scene più note e popolari della leggenda di san nicola di bari: la risurrezione dei tre scolari. il santo a destra in abito vescovile bianco e manto verde a motivi ocra e bordo dorato, tiene nella sinistra il pastorale e la destra alzata in segno di benedizione. accanto tre fanciulli paffuti stanno uscendo da una botte e all'estrema sinistra una figura in abito rosso con un libro aperto nelle mani, è inscritta entro lo sguancio di una finestra dalla quale si intravede il paesaggio sullo sfondo. il dipinto è incorniciato da una cornice in legno intagliato.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (NICOLA DI BARI).
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Nicola di Bari. Attributi: (San Nicola di Bari) fanciulli in preghiera; pastorale; mitra; piviale. Abbigliamento religioso. Fenomeni divini: luce divina. Interno. Costruzioni. Paesaggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	1757.
NSC - Notizie storico-critiche	il dipinto, datato in basso a destra 1757, è di fattura ordinaria e popolaresca. L'impaginazione semplice e quasi didascalica è rapportabile all'ampia produzione di immagini sacre di ambito locale che aveva la sua più efficace espressione negli ex-voto e nei quadretti devozionali.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 44947
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

CMPN - Nome

Varallo F.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Gaglia P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2007

RVMN - Nome

Ciccia M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Ciccia M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)