

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00140249

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ex voto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna intercede in un incidente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Cocconato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1893

DTSF - A 1893

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	27
MISL - Larghezza	35
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Tarlature.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Madonna della Misericordia su nemi in alto a sinistra. Presenti contadino che ara mentre una donna probabilmente la moglie sta per essere travolta dalla coppia di buoi che trainano l'attrezzo. Paesaggio con fondo verde collinare, albero che si staglia al centro del dipinto stilizzato e cielo grigio azzurro.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 82
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Maria Vergine. Figure femminili: donna. Figure maschili: contadino. Abbigliamento. Animali: buoi. Oggetti: aratro. Paesaggi. Piante.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a sinistra
ISRI - Trascrizione	VPGR G. D.1893
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto fa parte di una serie di ex voto prodotti dallo stesso artista attivo nella seconda metà del secolo XIX presumibilmente a Cocconato. Lo si può identificare per elementi comuni con cui tratta in questo caso il paesaggio: la stilizzazione degli elementi vegetali e la rappresentazione ingenua e poco realistica degli animali domestici. Cfr. F. ZAMPICINI, Gli scampati pericoli degli agricoltori in Studi Piemontesi, marzo 1990, pp. 157 - 163; AA. VV., Ex voto della Valle d'Aosta, Religiosità popolare, 1983, p. 159.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 73755
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zampicini F.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	pp. 157-163
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Aa. Vv.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBN - V., pp., nn.	p. 159
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Picco M.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Comoglio S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Comoglio S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)