

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00141780
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ASSUNZIONE DELLA MADONNA
------------------------	--------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	Nizza Monferrato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale francescana
LDCN - Denominazione	Chiesa della S.ma Annunziata
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento SS. Annunziata
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Garibaldi
LDCS - Specifiche	Navata, parete sinistra

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	AT
PRVC - Comune	NIZZA MONFERRATO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	convento
PRCQ - Qualificazione	francescano
PRCD - Denominazione	Chiesa della Madonna delle Grazie

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento della Madonna delle Grazie
PRCS - Specifiche	altare maggiore
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1620-1625
PRDU - Data uscita	1868
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1609
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	1620-1625
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Caccia Guglielmo detto Moncalvo
AUTA - Dati anagrafici	1568/ 1625
AUTH - Sigla per citazione	00000429
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	155
MISV - Varie	La cornice, non pertinente, è alta 252 cm. c.a. e profonda 7 cm.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	tagli
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1997
RSTE - Ente responsabile	SBAS TO
RSTN - Nome operatore	Nicola Restauri

RSTR - Ente finanziatore

Ministero degli Interni

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 E 77 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna Assunta. Figure: Apostoli; cherubini. Oggetti: Sarcofago. Vegetali: Fiori. Abbigliamento.
NSC - Notizie storico-critiche	Da una descrizione del Cav. Alessandro Ripa di Meana in data 12 ottobre 1868 pubblicata in A. Migliardi (Vicende storiche di Nizza Monferrato, Nizza Monferrato, 1977, 2 ed., p. 228), si apprende che la pala dell'Assunta, ora nella cappella dell'ospedale, proviene dall'altare maggiore della chiesa di Nostra Signora delle Grazie, in origine Chiesa Conventuale Francescana ed in seguito convertita in Istituto Scolastico Salesiano. Il Cav. Ripa lo assegna al Moncalvo ma aggiunge che "le figure degli apostoli non sono finite. Vi è chi crede che questa sia una copia non finita dell'originale asportato dalla Chiesa". Pubblicata da: G. Romano in G. Romano, C. Spantigati, Guglielmo Caccia detto il Moncalvo (1568-1625). Dipinti e disegni, catalogo della mostra a Casale Monferrato, Torino, 1997, pp. 110, fig. 111.A. M. Bava in E. Ragusa, A. Torre, Tra Belbo e Bormida: luoghi e itinerari di un patrimonio culturale, Asti, 2003, pp. 346, fig. 347.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 153263
FTAT - Note	veduta frontale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Migliardi A.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	p. 228

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Romano G.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBN - V., pp., nn.	p. 110
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 111

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Bava A. M.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBN - V., pp., nn.	p. 346
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 347

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Guglielmo Caccia detto il Moncalvo (1568-1625). Dipinti e disegni
MSTL - Luogo	Casale Monferrato
MSTD - Data	1997

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Tra Belbo e Bormida: luoghi e itinerari di un patrimonio culturale
MSTL - Luogo	Nizza Monferrato
MSTD - Data	2003

AD - ACCESO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Percopo F.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Aimone A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Aimone A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)