

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00141788
ESC - Ente schedatore	S 67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	adorazione dei pastori
------------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	Nizza Monferrato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale francescana
LDCN - Denominazione	Chiesa della S.ma Annunziata
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento SS. Annunziata
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Garibaldi
LDCS - Specifiche	Sacrestia, parete d'ingresso

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	AT
PRVC - Comune	NIZZA MONFERRATO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	convento
PRCQ - Qualificazione	francescano
PRCD - Denominazione	Chiesa della Madonna delle Grazie
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento della Madonna delle Grazie
PRCS - Specifiche	prima cappella a destra
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1625
PRDU - Data uscita	1868
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1640
DTSF - A	1659
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito astigiano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	pittore ligure
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	182
MISL - Larghezza	140
MISV - Varie	cornice: MISA 206; MISL 164; MISP 6
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 B 25; 11 G 19 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù bambino; Madonna; San Giuseppe; pastori. Figure: angelo; angioletti reggicartiglio; pastori. Animali: agnello.

NSC - Notizie storico-critiche	Secondo A. Migliardi, Vicende storiche di Nizza Monferrato, Nizza 1977 (2 ed.), p. 228, il quadro venne eseguito per la cappella di S. Giuseppe della chiesa di S. M. delle Grazie dei francescani di Nizza, su commissione del comune.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 153262
FTAT - Note	veduta frontale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Migliardi A.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	p. 228

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Villata E.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBN - V., pp., nn.	p. 354
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 355

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Tra Belbo e Bormida: luoghi e itinerari di un patrimonio culturale
MSTL - Luogo	Nizza Monferrato
MSTD - Data	2003

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Percopo F.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Aimone A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Aimone A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)