

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00034060
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	0100034060
RVES - Codice bene componente	0100034062
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	al centro
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Pier Damiano
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	BI
PVCC - Comune	Biella
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1510
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1519
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Tornielli Girolamo
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVI
AUTH - Sigla per citazione	00002449

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il santo è dipinto su uno sfondo azzurro intenso, al centro di un medaglione ad oculo che decora la fascia centrale che corre lungo l'asse longitudinale della navata mediana. La figura di S. Pier Damiano è presentata seduta, intenta a scrivere ad un alto scrittoio. Il santo, a mezza figura, è volto verso sinistra, quasi di profilo.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (PIER DAMIANO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: S. Pier Damiano. Abbigliamento. Mobilia: scrittoio. Oggetti: calamo; libro.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso, entro cartella
ISRI - Trascrizione	S. PE/ TRUS DAMI (---)

NSC - Notizie storico-critiche	Nell'ambito della decorazione della volta di Gerolamo Tornielli è dato particolare spicco ai tre tondi centrali mediani, dove sono raffigurati il santo titolare in posizione centrale, ad esaltazione insieme del fondatore della chiesa, Sebastiano Ferrero, pala Gelasio II e S. Pier Damiani (Ravenna 1007/ 1072, Faenza), cardinale vescovo, ma soprattutto austero rappresentante del monachesimi camaldoiese e della riforma pre-gregoriana, e tra i più famosi scrittori del secolo XI. Monaco e poi priore (1043) della Congregazione eremitica di Fonte Avellana, propagò case filiali in Marche, Umbria, Romagna, Abruzzo, dando origine ad una Congregazione eremitica detta poi di S. Colomba, di ispirazione camaldoiese. Consigliere dei papi Gregorio VI, Leone IX, Vittore II, Stefano IX, da cui fu eletto cardinale e vescovo di Ostia, Alessandro II, e in contatto epistolare con gli
---------------------------------------	--

imperatori Ottone III, Enrico II, fu teologo e poeta, giurista e asceta, oratore e agiografo. Conoscitore dei classici scrisse Epistole e Opuscoli e poi Sermoni, Meditazioni, preci, in cui appare soprattutto riformatore di vita morale ("Bibliotheca Sanctorum", Roma 1968, vol. X). Questi tondi sono da collegarsi stilisticamente con quelli degli altri santi e beati canonici regolari dipinti nei pennacchi della volta, ai quali si fa riferimento anche per quanto riguarda la spiritualità dei canonici lateranensi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 42843

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bibliotheca Sanctorum
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	v. X pp. 554-574

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Ghisotti S.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)