

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00034153

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo cade sotto la croce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Masserano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Ferrero Fieschi

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Roma, 190

LDCS - Specifiche Sala degli Dei

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1649

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito vercellese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	85.3
MISL - Larghezza	92.7
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTE - Ente responsabile	SPSAE TO
RSTN - Nome operatore	Nicola Gian Luigi/ Aramengo d'Asti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tela raffigura Gesù che inespica portando la croce durante la salita al Calvario, circondato da due manigoldi. Cristo indossa la veste rossa e un ampio manto grigio-blu che gli scivola sulla schiena; la figura a destra, con tunica bianca, lo aiuta a sollevare la pesante croce, mentre quella di sinistra, con casacca verde scuro e pantaloni ocra, tiene la corda che stringe Gesù al collo.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 41 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Figure: figura maschile; sgherro. Abbigliamento. Simboli della passione: croce.
NSC - Notizie storico-critiche	Il quadro è stato sottoposto, in data non specificata, ad un intervento di sostituzione del telaio e ripulitura. Il dipinto si inserisce in una tradizione pittorica (e scultorea) che, prendendo l'avvio dall'esperienza figurativa del Sacro Monte di Varallo, si diffuse per tutto il secolo XVII in area vercellese e più in generale lombardo-piemontese, interpretando perfettamente le aspettative di una devozione popolare. Il marcato realismo, reso qui con semplicità non priva di una schietta efficiacia (si veda in particolare nel manigoldo sulla sinistra i denti, il naso adunco, la resa delle vene del collo), richiama immancabilmente la Salita al Calvario del Sacro Monte, benchè manchi dell'intensità emotiva del modello. La tela va pertanto ascritta ad una produzione pittorica vercellese della prima metà del XVII secolo, che propone spesso in forme semplificate (come nel caso presente) figure care ad una tradizione popolare ed entrate ormai a far parte di un repertorio iconografico sollecitato dalla devozione controriformata.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Masserano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 42983
FTAT - Note	Veduta frontale

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Varallo F.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)