

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00027295

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lampada pensile a vaso

OGTV - Identificazione coppia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Biella

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1816

DTSF - A 1818

DTM - Motivazione cronologia contesto

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica ottone/ sbalzo/ cesellatura/ doratura/ argentatura

MTC - Materia e tecnica stagno/ fusione

### MIS - MISURE

MISA - Altezza	100
MISD - Diametro	53
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dal bulbo a profilo curvilineo, da cui pende un fiocco, si espande il corpo centrale bombato con restringimento al centro sbalzato e cesellato a motivi floreali e vegetali stilizzati e recanti, in alto, in corrispondenza dell'attaccatura delle catene, tre figure di angeli aggettanti, alternate a cartelle in stagno coi simboli filippini, il cuore, i gigli e le stelle. Una fascia liscia con profilo superiore decorato sostiene l'imboccatura delle lampade.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1816-1817 sono registrate delle offerte per lampade dell'altare maggiore e sempre in quegli anni è annotata la spesa di lire 35 per una lampada d'ottone per l'altare maggiore (Biella, Archivio Oratorio S. Filippo, Doni in roda fatti alla sagrestia, anni 1816-1817; Biella, Archivio Oratorio S. Filippo, Spese, anni 1816-1817). Le attuali lampade, di accurata fattura e che ripetono la simbologia filippina, sembrano potersi stilisticamente riferire a quegli anni.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 38708
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	s.a.
FNTD - Data	1816-1817
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	s.a.
FNTD - Data	1816-1817
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Natale V.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)