

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00027287

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 14

RVER - Codice bene radice 0100027287

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione formella

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stazione XIV: Gesù depresso nel sepolcro

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	BI
<b>PVCC - Comune</b>	Biella

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1903
<b>DTSF - A</b>	1903

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega italiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	scagliola/ stampaggio/ pittura/ doratura
--------------------------------	--

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	105
<b>MISL - Larghezza</b>	80
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>FRM - Formato</b>	centinato

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	All'interno del sepolcro, raffigurato come un ambiente creato da grandi blocchi quadrangolari e con volta a botte, è raffigurato Cristo trasportato da due figure maschili ed adagiato sulla pietra. Fra le due figure sono posti la Vergine e San Giovanni Evangelisti. A sinistra, in primo piano è un giovane uomo inginocchiato ed intento a pregare. Il sepolcro è illuminato da una lucerna appesa alla volta. Davanti alla lastra è posta una brocca.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 D 43 1 (XIV) : 73 D 75
<b>DESS - Indicazioni sul</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Cristo; Madonna; Giuseppe di

<b>soggetto</b>	Arimatea. Figure maschili. Abbigliamento. Oggetti: lucerna; brocca.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GESU' POSTO NEL SEPOLCRO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri romani
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto, in alto, SOTTO LA CROCE
<b>ISRI - Trascrizione</b>	XIV
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Nei Decreti della Congregazione dell'anno 1903, all'11 marzo, è annotato: "Previo consenso dei deputati il Padre radunata la Congr. Gen. espose alla medesima come venisse offerta da N. N. senza nessun anteriore consiglio coi Superiori, per mezzo di P. Viola, una bella Via Crucis per la nostra chiesa". Differita la decisine, ancora sospesa il 14 marzo, si giunse alla votazione segreta del 16 marzo per cui "Essendo per questa accettata dalla maggioranza quest'offerta si destinarono i P. P. Zumaglino, Viola e Bozia onde studino il luogo ove collocarla e come giustificare gli ornati a specchi e le lesene". Il 27 marzo avvenne la solenne erezione della Via Crucis (Biella, Archivio Oratorio S. Filippo, Decreti della Congregazione dal 1884 al 1924. Libro 7, al 11, 14, 16 e 27 marzo 1903) che è un esempio di produzione a stampo di tipo seriale. Una tipologia molto simile è prodotta dalla ditta Bertarelli di Milano (Catalogo generale della ditta Fratelli Bertarelli, Milano, s.d., p 447, figg. 2107 e 2207) ed eseguite in "cartone romano", composizione a base di scagliola ed altri componenti stesa a strati nelle forme e resa più compatta da tele (ID., p. 405).</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 38699
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	relazione
<b>FNTA - Autore</b>	s.a.
<b>FNTD - Data</b>	1903/03/11
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	

<b>FNTP - Tipo</b>	relazione
<b>FNTA - Autore</b>	s.a.
<b>FNTD - Data</b>	1903/03/14
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	relazione
<b>FNTA - Autore</b>	s.a.
<b>FNTD - Data</b>	1903/03/16
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	relazione
<b>FNTA - Autore</b>	s.a.
<b>FNTD - Data</b>	1903/03/27
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo generale ditta Fratelli Bertarelli
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1911
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 405, 447
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 2107, 2207
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Natale V.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)