

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00011968

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione macchina processionale

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione agonia di Cristo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Biella

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1759

DTSF - A 1760

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Perucca Ignazio

AUTA - Dati anagrafici 1725/ 1780

AUTH - Sigla per citazione 00001784

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ scultura/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	280
<b>MISL - Larghezza</b>	120
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il manufatto presenta pesanti ridipinture.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Su una zolla erbosa, accanto ad una nube grigia su cui è posato il calice, è raffigurato Gesù, completamente avvolto dalla tunica a maniche lunghe rossa e un manto celeste, sorretto da un angelo, con veste e pannello rosa e azzurro. L'angelo ha ampie ali aperte ed il volto, dai capelli mossi dal vento, ruotato di tre quarti a destra.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 D 31 21
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: GESU'. Figure: ANGELO. Simboli della passione: CROCE. Abbigliamento. Piante.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Documenti di archivio registrano che per questo lavoro, destinato alle cereimonie del Giovedì Santo, la Confraternita aveva pensato di chiedere il disegno a Stefano Maria Clementi; il gruppo però risulta essere eseguito da Ignazio Perucca, ricompensato con 280 lire. La "macchina", già esposta in chiesa dal 1760, fu sistemata nella posizione attuale con lavori di adattamento della parete di fondo della cappella. L'opera è improntata sulla cultura del Plura (D. LEBOLE, Storia della chiesa biellese. Le Confraternite, vol. I, Biella 1971, p. 78). Successivamente alla redazione della scheda, l'opera è stata menzionata da D. SANGUINETI, Esempi di stauaria ligne nel Biellese, in V. NATALE (a cura di), Arti figurative a Biella e a Vercelli, il Seicento e il Settecento, Candelo 2004, pp. 85, 87 e da G. GENTILE, Sculture per le processioni e gli apparati rituali, in G. DARDANELLO (a cura di), Sculture nel Piemonte del Settecento "Di differnte e ben intesa bizzarria", Torino 2005, p. 248; sullo scultore si veda F. GUALANO, Ignazio Perucca scultore torinese. Documenti, opere inedite e percorso, in "Bollettino della Società Piemontese di Archeologia e Belle Arti", 2001-2002, Vol. LIII, pp. 149-170.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 21458
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	

<b>FNTP - Tipo</b>	registro contabile
<b>FNTA - Autore</b>	s.a.
<b>FNTD - Data</b>	1759
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lebole D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 78
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Sanguineti D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 85, 87
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Gualano F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001/2002
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 149-170
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gentile G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 248
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Baccheschi E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)