

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00011994
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Melchisedec benedice il pane e il vino
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	BI
PVCC - Comune	Biella

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1685
DTSF - A	1685
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Zamorra Carlo Agostino
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1685
AUTH - Sigla per citazione	00002674

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio/ tornitura/ sagomatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	190
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	La pellicola pittorica è opacata.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	In primo piano, a sinistra, è Abramo, con armatura, indossata sopra ad una tunica rossa, ed elmo, chino accanto ai recipienti del vino e ai pani che Melchisedech, in piedi sulla destra, abbigliato con vesti sacerdotali e con la mano appoggiata su un vaso con il corpo decorato da un mascherone, è intento a benedire. Dietro a lui è un uomo anziano che si sta appoggiando ad un bastone. In secondo piano numerosi soldati con corazze, elmi e picche.
DESI - Codifica Iconclass	11 I 62 (ABRAMO) 41
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Abramo; Melchisedech. Figure maschili. Armi: corazze; elmi; picche. Abbigliamento religioso. Oggetti: vasi.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto venne commissinato, unitamente a quello raffigurante la morte di Ochozia, al pittore Zamorra dalla Confraternita che pagò per le due opere 90 lire e per le cornici che racchiudono le tele lire 37,10, come emerge dalle ricerche condotte da Lebole (D. LEBOLE, Storia della chiesa biellese. Le Confraternite, vol. I, Biella 1971, p. 74). Il dipinto, successivamente alla redazione della scheda, è stata menzionata da V. NATALE, La pittura del Seicento nel Biellese, in V. NATALE (a cura di), Arti figurative a Biella e a Vercelli, il Seicento e il Settecento, Candelo 2004, p. 41 che identifica in modo ipotetico Carlo Agostino in uno dei figli del pittore Carlo Francesco.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 21486

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	s.a.

FNTD - Data	1685
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lebole D.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBN - V., pp., nn.	p. 74
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Natale V.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBN - V., pp., nn.	p. 41
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Baccheschi E.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)