

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00011991

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sacra Famiglia con santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Biella

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1630

DTSV - Validità post

DTSF - A 1636

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Costantino Vincenzo

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1617-1663
AUTH - Sigla per citazione	00002396
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio/ sagomatura
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	200
MIST - Validità	ca.
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	A destra, in primo piano, è S. Anna, col capo coperto da un velo e ampia veste che le copre interamente il corpo, trattiene il Bambino, abbigliato con una lunga tunicella dallo scollo decorato. Alle loro spalle, diestro la donna, Gioacchino, con il gomito appoggiato su un basamento e il volto sostenuto dalla mano destra; in ginocchio è una figura maschile anziana, in atto di pregare, completamente avvolto da un manto, identificato in S. Antonio abate. All'estrema sinistra, assistono alla scena S. Giuseppe, inginocchiato ed in atto di porgere una pera al figlioletto e alle sue spalle, assisa e protetta da un sontuoso baldacchino in tessuto rosso, è la Vergine con lo sguardo rivolto verso il Bambino. Dietro al gruppo di S. Anna e il Bambino è una costruzione architettonica che ospita un gruppo di angeli musicanti, mentre un altro angelo sembra voler mostrare a Gesù un piccolo uccello. L'episodio è inserito in un paesaggio che degrada in colline e montagne..
DESI - Codifica Iconclass	73 B 82 : 11 H (ANTONIO ABATE) : 11 H (GIOACCHINO) : 11 HH (ANNA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Bambino; Madonna; S. Giuseppe; S. Anna; S. Giochino. Figure: angeli. Strumenti musicali. Figure maschili. Animali: uccello. Abbigliamento religioso. Elementi architettonici. Mobilia: baldacchino. Paesaggi.
NSC - Notizie storico-critiche	Sono documentati pagamenti a più riprese per il dipinto, originariamente collocato sull'altare maggiore secentesco; il compenso ricevuto dal pittore fu di 4.590 franchi. (D. LEBOLE, Storia della chiesa biellese. Le Confraternite, vol. I, Biella 1971, pp. 48-49). Il dipinto, successivamente alla redazione della scheda, è stata menzionata da A. QUAZZA, Costantino, Vincenzo, in M. GREGORI, E. SCHLEIER (a cura di), La pittura in Italia. Il Seicento, Milano 1989, p. 703; U. GULMINI, F. QUACCIA, A. QUAZZA, Le confraternite biellesi come committenti d'arte: un primo approccio attraverso l'opera di D. Lebole, in C. OTTINO (A CURA DI), Antichità e arti nel biellese, Atti del Convegno di Biella (14-15 ottobre 1989), in "Bollettino della Società Piemontese di Archeologia e Belle Arti", 1990-1991, Vol. XLIV, p. 306 e tav. 105 e da V. NATALE, La pittura del Seicento nel Biellese, in V. NATALE (a cura di), Arti

figurative a Biella e a Vercelli, il Seicento e il Settecento, Candelo 2004, p. 33.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 21483

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lebole D.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBN - V., pp., nn.	pp. 48-49

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Quazza A.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	p. 703

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Natale V.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBN - V., pp., nn.	p. 33

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gulmini U./ Quaccia F./ Quazza A.
BIBD - Anno di edizione	1990/1991
BIBN - V., pp., nn.	p. 306
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 105

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Baccheschi E.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)