

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00012036

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione candelabro

OGTT - Tipologia a statua

OGTV - Identificazione coppia

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Biella

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1709

DTSF - A 1709

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Serra Gaspare

AUTA - Dati anagrafici 1675/ post 1751

AUTH - Sigla per citazione 00002819

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura/ doratura/ argentatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 102

MISL - Larghezza 48

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche I manufatti sono stati oggetto di pesanti ridipinture e stuccature.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Ognuno dei due angeli poggia su base, dipinta in verde scuro, quadrangolare con i lati concavi e angoli smussati. Veste una tunica riccamente panneggiata e regge l'elemento reggi cero a foglia di cornucopia terminante, in basso, con una doppia foglia arricciata. Il viso è incorniciato da lunghi capelli ondulati.

DESI - Codifica Iconclass 11 G 19

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Figure: angelo. Abbigliamento religioso.

NSC - Notizie storico-critiche I due pezzi furono acquistati il 4 settembre 1740 dal Serra per tre lire (D. LEBOLE, Storia della chiesa biellese. Le Confraternite, vol. I, Biella 1971, p. 81) e riprendono, in chiave provinciale, modelli ampiamente diffusi nel corso del Sei e Settecento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 21531

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo fascicolo

FNTA - Autore s.a.

FNTD - Data 1740

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Lebole D.

BIBD - Anno di edizione 1971

BIBN - V., pp., nn. p. 81

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Baccheschi E.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)