

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00024261

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Salussola

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1749

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ lampasso

MTC - Materia e tecnica	seta/ liseré
MTC - Materia e tecnica	seta/ broccata in seta
MTC - Materia e tecnica	seta/ broccata in argento
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ lavorazione a telaio
MIS - MISURE	
MISV - Varie	lunghezza stole 215
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Restaurato nella prima metà del sec. XX da Domenico Viesi Cles, Trentino, come si legge nell'etichetta.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il parato, formato da una pianeta e una stole, è confezionato in lampasso (?) di seta con fondo cannelé color biscotto con disegno di controfondo per effetti di slegatura della trama di fondo. Complesso disegno broccato in azzurro e argento di andamento verticale, con melagrane, bacche, foglie naturalistiche e di fantasia in profilate e nervate in azzurro. Gallone argentato, fodera color fucsia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il recente restauro, eseguito a macchina, ha danneggiato notevolmente la pianeta. Il paramento è da mettere in relazione ai tessuti piemontesi fine Sei, prima metà Settecento che si ispirano ai ganzi veneziani, distinguendosi per la profilatura marcata in seta dei disegni, per lo più a tinte pallide. La decorazione della pianeta in questione è quella tipica del disegno "bizarre", a motivi fantastici ed esotici, diffuso in Italia, Francia e Spagna nella prima metà del Settecento. Un confronto puntuale può essere effettuato con la pianeta della Cattedrale di Fossno schedata da M. Di Macco in Scultura dell'età barocca nel fossanese, catalogo della mostra, Fossano 1976, p. 94, e con la pianeta del Monastero della Visitazione di Arona (Schede Soprintendenza, scheda di E. Bazzani). Per confronti si veda anche F. PODREIDER, Storia dei tessuti d'arte in Italia (secoli XII-XVIII), Bergamo 1928, figg. 307-308; A. M. AGUZZI, M. BAIARDI, Appunti pre una storia del tessuto d'arte barocca in Lombardia e Piemonte, in "Arte lombarda", 1962, pp. 138-139; D. DEVOTI, L'arte del tessuto in Europa, Milano 1974, pp. 28, 252, figg. 165, 169.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 35083

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Podreider F.**BIBD - Anno di edizione** 1928**BIBI - V., tavv., figg.** figg. 307-308**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Aguzzi A. M./ Baiardi M.**BIBD - Anno di edizione** 1962**BIBN - V., pp., nn.** p. 141**BIBI - V., tavv., figg.** fig. 16**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Devoti D.**BIBD - Anno di edizione** 1974**BIBN - V., pp., nn.** pp. 28, 252**BIBI - V., tavv., figg.** figg. 165, 169**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Sculture dell'età barocca nel fossanese**BIBD - Anno di edizione** 1976**BIBN - V., pp., nn.** p. 94**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1980**CMPN - Nome** Ghisotti S.**FUR - Funzionario responsabile** Astrua P.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Bovenzi G. L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Bovenzi G. L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)