

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00024273

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione bussola d'ingresso

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Biella

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1816

DTSF - A 1818

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega biellese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

legno di noce/ scultura/ intaglio/ sagomatura/ modanatura/ piallatura/

MTC - Materia e tecnica	lucidatura a cera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	520
MISL - Larghezza	330
MISP - Profondità	200
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Qualche foro da animali xilofagi.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Le due ante frontali e le due laterali sono intagliate a cornici rettangolari concentriche, interrotte da un motivo a greca nello spigolo esterno in alto; al centro il pannello è decoarto da una forma romboidale interrotta nei vertici orizzontali. Una cornice a dentelli separa l'edicola superiore della bussola, a vetrata, culminante in un coronamento a volute, i cui riccioli centrali affiancano un cuore, sotto al quale è posto un medaglione intagliato con l'effigie di S. Filippo Neri. Due pigne laterali e intagli nastriformi nel cielo della bussola completano la decorazione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nei conti dell'anno 1818 si legge: "Speso per le antiporte della Chiesa, scalini e una bussola L. 541". Nello scaricamento sempre del 1818 è riportato "Al falegname per fattura e bosco delle due antiporte per la bussola all'uscio che dalla Casa da addito alla Chiesa". Parrebbe quindi trattarsi della bussola laterale, ma anche quella centrale della chiesa va comunque riferita a quel periodo e cioè subito dopo la ripresa dei lavori del periodo rivoluzionario. Nel 1873 sono poi registrate altre spese per compenso "al minusiere per sagoma, riparazione della porta e al cielo della bussola". Tutti i mobili e gli arredi della chiesa si rifanno alle decorazioni di stile Luigi XVI ed inoltre sempre si fa ricorso alla simbologia filippina, che viene costantemente riproposta con intenti pietistici e devozionali, tipici dell'epoca della Restaurazione. (Biella, Archivio Oratorio S. Filippo, Arch. Storico Antico. Conto del maneggio di Congregazione dell'anno 1818; ID., Libro Prefetto della Fabbrica dal 1817, anni 1818 e 1873).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 35088
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro contabile
FNTA - Autore	s.a.
FNTD - Data	1818
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	s.a.
FNTD - Data	1818
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	s.a.
FNTD - Data	1873
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Ghisotti S.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)