

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00024276

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione confessionale

OGTV - Identificazione coppia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Biella

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1819

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1822

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega biellese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio/ sagomatura/ modanatura/ piallatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	290
MISL - Larghezza	200
MISP - Profondità	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'edicola è sorretta da lesene decorate da un motivo a festone che compare anche sui montanti in alto. Dei cinque specchi superiori, quello centrale presenta una ghirlanda trattenuta da due tondi con nodo d'amore e i due adiacenti un serto intrecciato. L'architrave di andamento rettilineo è sormontato da una decorazione a girali culminanti in un cuore fiammeggiante.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Tra le spese della chiesa del 1819 è riportato: "Per due confessinali comprati dalla Confraternita di S. Paolo L. 100. Per altri due confessinali nuovi L. 270" e tra quelle del 1822 "Al falegname Gariazzo per due Confessinali nuovi L. 230 dedotto L. 36 per valore di assi somministr. L. 194. Scultura de medesimi 40". Attualmente i confessinali sono sei che presentano, sostanzialmente le stesse caratteristiche stilistiche e si potrebbe, quindi, soltanto ipotizzare che quelli in esame siano stati acquistati dalla demolita Confraternita di S. Paolo. Ritengo tuttavia che anche questi siano stati approntati appositamente per la chiesa nuova, dal momento che sono quasi uguali a quelli laterali, disegnati da Carlo Ceroni nel progetto della chiesa (Biella, Archivio Oratorio S. Filippo, Prefetto della Fabbrica dal 1817, Sacricamnedto anni 1819 e 1822).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 35092
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	s.a.
FNTD - Data	1819
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	s.a.
FNTD - Data	1822

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Ghisotti S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Astrua P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bovenzi G. L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bovenzi G. L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)