

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00024291

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Biella

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1833

DTSF - A 1833

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega biellese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo grigio/ intaglio/ intarsio

MTC - Materia e tecnica marmo verde/ intaglio

MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ intaglio/ scultura

MTC - Materia e tecnica marmo giallo/ intaglio

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	230
MISL - Larghezza	337
MISP - Profondità	90
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare è realizzato in marmo grigio con inserti in marmi policromi. Il paliotto presenta un riquadro in marmo verde con, al centro, la corona di spine, il cuoio fiammeggiante sormontato da una piccola croce e due rami d'ulivo trattenuti in basso da un nodo, eseguiti a rilievo in marmo bianco, come le due testine cherubiche sovrastanti e i festoncini e i girasoli laterali. Il dossale, con inserti in marmo rosso variegato e i ripiani in marmo giallo, è di andamento rettilineo e culmina con il tabernacolo ad edicola, che presenta, frontalmente, due colonnine lisce con capitello ionico e un'antina in legno dorato.S.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nei decreti della Congregazione dell'anno 1833 si legge: "costruzione dell'altare di marmo della Capp. di S. Teresa e SS. Cuore offerte L. 300 da più persone" e tra le spese della chiesa del 1852: "Ai marmorini per aggiustare l'Altare maggiore e il S. Cuore L. 8.00". Il disegno dell'altare si rifà al progetto di Carlo Ceroni, che non prevedeva però il tabernacolo e si differenziava anche per qualche particolare decorativo. (Biella, Archivio Oratorio S. Filippo, Decreti della Congregazione 1816-1853, anno 1833; Biella, Archivio Oratorio S. Filippo, Prefetto della Fabbrica dal 1817, anno 1852). L'altare è citato da D. LEBOLE, La chiesa biellese, Biella 1962, Vol. II, p. 194.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 35110
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	s.a.
FNTD - Data	1833
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto

FNTA - Autore	s.a.
FNTD - Data	1852
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lebole D.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	V. II., p. 194
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Ghisotti S.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)