

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00024292

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

OGTV - Identificazione insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Biella

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo fine

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1796

DTSF - A 1797

DTM - Motivazione cronologia contesto

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Ceroni Carlo

AUTA - Dati anagrafici 1749/ 1816

AUTH - Sigla per citazione 00002892

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica**      pietra/ intaglio/ marmorizzazione

**MTC - Materia e tecnica**      stucco/ modellatura/ doratura

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza**      940

**MISL - Larghezza**      600

**MISP - Profondità**      370

**MIST - Validità**      ca.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione**      buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il coronamento dell'altare, a lesene con capitello scanalato e architrave rettilineo, è sormontato da un oculo, con decorazioni a volute e a festone in stucco forte, circondato da una serie di lacunari con girasoli. La tela centrale e i due oviuli laterali sono incorniciati, in alto, da una ghirlanda floreale con due teste cherubiche. Nella parte superiore delle pareti laterali della cappella è presente un coretto con balaustra e montanti decorati da festoni trattenuti da tondi. La pietra è marmorizzata a fondo color verde e riquadri ocra; le decorazioni sono parzialmente dorate.

**DESI - Codifica Iconclass**      NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**      NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

La cappella venne eseguita secondo il disegno dell'architetto Carlo Ceroni e venne terminata, nelle strutture fondamentali, probabilmente entro il 1796, anno in cui risulta "condotta a tetto la nuova chiesa". Del Ceroni, nativo della Valsolda (1749), sono documentati diversi interventi a Torino, dove si trasferì e morì nel 1816, e in Piemonte, dove oltre alla chiesa di S. Filippo di Biella, progettò la chiesa Parrocchiale di S. Maria Lauretana a Costigliole d'Asti (cfr. M. DI MACCO, Ceroni Carlo, in Dizionario biografico degli italiani, Roma 1979, vol. XXIII, pp. 792-794). L'approvazione da parte della Congregazione di S. Filippo di Biella del disegno della chiesa nuova del Ceroni è del 1788, mentre nel 1797 gli stessi sacerdoti rilasciarono una dichiarazione di piena soddisfazione per il suo operato "affine di ottenerglida S.M. le Patenti da Architetto". Nell'archivio della congregazione sono conservati i disegni della pianta, della sezione longitudinale, della sezione trasversale, del prospetto e del fianco ovest, oltre ad un altro progetto per la chiesa firmato da un architetto Ferrero (Cfr. Biella, Archivio Oratorio S. Filippo, Libro II dei Decreti de' Deputati 1751-1800, anni 1788, 1797; D. LEBOLE, La chiesa biellese, Biella 1962, p. 193). Dal Brayda si apprende di un progetto (?) per la chiesa di S. Filippo di Biella ad opera dell'architetto Giuseppe Gerolami Buniva, morto nel 1790 (C. BRAYDA, Ingegneri e architetti del sei e settecento in Piemonte, Torino 1963, p. 22). Tra i decreti della Congregazione del 1850 risulta che venne differita per tre o quattro mesi l'indoratura della cappella (Biella, Archivio Oratorio S. Filippo, Decreti della Congregazione 1816-1853, anno 1850).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 35111

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

volume manoscritto

**FNTA - Autore**

s.a.

**FNTD - Data**

1788

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

volume manoscritto

**FNTA - Autore**

s.a.

**FNTD - Data**

1797

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

volume manoscritto

**FNTA - Autore**

s.a.

**FNTD - Data**

1850

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Lebole D.

**BIBD - Anno di edizione**

1962

**BIBN - V., pp., nn.**

V. II., p. 193

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Brayda C.

**BIBD - Anno di edizione**

1963

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 22

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

di Macco M.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 792-794
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Ghisotti S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)