SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00018278
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Altare del Beato Giacobino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	BI
PVCC - Comune	Ailoche

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1846
DTSF - A	1846
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Catella Giacomo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1846-1850
AUTH - Sigla per citazione	00002640

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Cagna, don
CMMD - Data	1846
CMMC - Circostanza	Lavori nella chiesa.

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo verde/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo grigio/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo rosa/ scultura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	500
MISL - Larghezza	200

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Mensa e paliotto sono decorati con marmi policromi, alternativamente verdi, grigi e rosa. Il dossale presenta quattro paraste terminanti in capitelli corinzi in stucco dorato. Nella nicchia è la statua del beato Giacobino. Nel fastigio, terminante in volute di stucco dorato, è un bassorilievo del santo e lateralmente una statua a tutto tondo rappresentante una delle Virtù.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1846 il parroco Cagna ordina la costruzione dell'altare al marmorino Giacomo Catella di Viggiù per il compenso di 650 franchi. Non si possiedono notizie sull'operato di questo artista, ma è possibile pensare che appartenga alla stessa famiglia del Giacomo Catella che nel 1831 costruisce l'altare maggiore per la parrocchiale di Andorno Micca, oltre alla statua in pietra di Sant'Antonio per la stessa chiesa di Viggiù. Nel 1847 viene commissionata l'ancona ai fratelli Gualino di Sostegno e la statua allo scultore Biocca di Vercelli. E' da sottolineare il permanere nell'avanzato '800 di elementi stilistici tipici del '700 e la differenza di fattura che esiste tra quest'opera e l'altare di San Rocco e gli altri due altari della chiesa; è sufficiente notare l'eleganza e la raffinatezza d'impianto e la ricercatezza dei particolari. Bisogna ricordare inoltre che l'altra statua a tutto tondo collocata sull'angolo destro del fastigio è caduta durante le pulizie dell'anno 1970 e non è ancora stata sostituita. Schedatura precedente: Pistoì M., 1971.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 3182
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Barbieri E.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)