

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00018332
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pala d'altare
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Trinità con la Madonna, San Francesco d'Assisi e San Giuseppe
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	BI
PVCC - Comune	Andorno Micca
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	250

MISL - Larghezza	190
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Ridipinto.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	<p>La parte superiore è occupata a sinistra dalla figura del Cristo con una tunica rossa e a sinistra dalla Vergine con una tunica azzurra e manto grigio; al centro è Dio, reso in azzurro e grigio in uno squarcio di nuvole da cui discende lo Spirito Santo in forma di colomba. Nella parte mediana, a destra San Francesco con il saio nero e a sinistra San Giuseppe con un manto azzurro e oro; al centro un angelo con le ali bianche e una tunica dorata. Tutto lo sfondo è reso in toni grigio azzurri. La parte inferiore è occupata da figure di dannati resi in toni rossi, grigi e bruni. I colori risultano carichi e lividi. La cornice marmorea presenta alternanze di marmi bianchi e rossi, che si ripete nel paliotto e nella mensa, i cui pannelli sono sottolineati da serti dorati. Completa un ricco rastiglio rosso dorato.</p>
DESI - Codifica Iconclass	11 B 51 : 11 H (FRANCESCO) : 11 H (GIUSEPPE) : 11 T 6
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Dio Padre; Gesù Cristo; Madonna; San Francesco d'Assisi; San Giuseppe. Attributi: (Dio Padre) globo; (Gesù Cristo) croce; (San Giuseppe) verga fiorita. Figure: angelo; anime purganti. Abbigliamento. Simboli: colomba. Fenomeni divini: nuvole.
NSC - Notizie storico-critiche	Nonostante il pesante ritocco ottocentesco che dà ai colori un tono livido, i caratteri stilistici, specialmente nelle figure dell'angelo e dei santi che sono le meno restaurate, rivelano una notevole affinità con quelle eseguite da Pietro Lace di Andorno nella cappella di San Giulio nel 1689. Probabilmente questo dipinto doveva trovarsi su uno dei dieci altari che la chiesa possedeva prima del rifacimento del 1700 e fu poi inserito nel nuovo altare databile a quegli anni (LEBOLE D., La chiesa biellese nella storia e nell'arte, Biella 1962, p. 83). Schedatura precedente: Novelli S., 1972.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 4653
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lebole D.
BIBD - Anno di edizione	1962

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

CMPN - Nome

Barbieri E.

FUR - Funzionario responsabile

Astrua P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Brunetti V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Brunetti V.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)