SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00018347	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	paliotto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	BI	
PVCC - Comune	Andorno Micca	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DI ECH ICH		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR UBO - Ubicazione originaria	IMONIALI SC	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI	SC CA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo	SC CA sec. XVII	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	SC CA sec. XVII CA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da	SC CA sec. XVII CA 1600	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A	SC CA sec. XVII CA 1600 1699	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	SC CA sec. XVII CA 1600 1699 analisi stilistica	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	SC CA sec. XVII CA 1600 1699 analisi stilistica	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE	SC CA sec. XVII CA 1600 1699 analisi stilistica	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE	SC CA sec. XVII CA 1600 1699 analisi stilistica	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE	SC CA sec. XVII CA 1600 1699 analisi stilistica	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	CA sec. XVII CA 1600 1699 analisi stilistica manifattura italiana	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione	CA sec. XVII CA 1600 1699 analisi stilistica manifattura italiana	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI	SC CA sec. XVII CA 1600 1699 analisi stilistica manifattura italiana analisi stilistica	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	SC CA sec. XVII CA 1600 1699 analisi stilistica manifattura italiana analisi stilistica seta/ velluto/ broccatura	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica	SC CA sec. XVII CA 1600 1699 analisi stilistica manifattura italiana analisi stilistica seta/ velluto/ broccatura seta/ velluto ricamo in argento	

MISA - Altezza	90	
MISL - Larghezza	250	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	Lacerazioni, tessuto scolorito.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La stoffa è divisa in rettangoli ricamati in filo d'argento filato. La prima fascia presenta broccate su un fondo di velluto giallo una serie di campanule in toni di rosa, verdi, grigi e celesti. La seconda fascia in velluto rosso presenta altre campanule in argento filato.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Non si possiedono dati sulla storia dell'oggetto, tuttavia il tono sfarzoso dei ricami può far pensare a un'attribuzione al'600. Schedatura precedente: Novelli, 1972.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 4668	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1979	
CMPN - Nome	Barbieri E.	
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)