SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00017667	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	decorazione plastica	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	BI	
PVCC - Comune	Biella	
LDC - COLLOCAZIONE		
SPECIFICA		
	IMONIALI	
SPECIFICA	IMONIALI OR	
SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATR		
SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATR UBO - Ubicazione originaria	OR	
SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATR UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA	OR	
SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATR UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI	OR CA	
SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRI UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo	OR CA sec. XVII secondo quarto	
SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATR UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo	OR CA sec. XVII secondo quarto	
SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATR UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO	CA sec. XVII secondo quarto CA	
SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATR UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICO DTSI - Da	CA sec. XVII secondo quarto CA 1639	
SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRI UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A	OR CA sec. XVII secondo quarto CA 1639 1640 bibliografia	
SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATR UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	OR CA sec. XVII secondo quarto CA 1639 1640 bibliografia	
SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATR UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	OR CA sec. XVII secondo quarto CA 1639 1640 bibliografia	
SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATR UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento	CA sec. XVII secondo quarto CA 1639 1640 bibliografia	
SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATR UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione	CA sec. XVII secondo quarto CA 1639 1640 bibliografia	
SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATR UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione	CA sec. XVII secondo quarto CA 1639 1640 bibliografia attribuito bibliografia	
SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATR UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto	CA sec. XVII secondo quarto CA 1639 1640 bibliografia attribuito bibliografia Negro Antonio	

MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura/ pittura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	80	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	Necessita di pulitura.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La decorazione riguarda il cornicione che corre nella zona superiore delle pareti del coro e della navata, costituito da un fregio con raffigurazioni di teste cherubiche, frutti, urne, anfore e soggetti diversi, di probabile significato simbolico, sovrastato da tre ordini di cornici ornamentali aggettanti, a dentelli e ovuli. Fondo dipinto di azzurro, ornati a rilievo in grigio.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Secondo quanto riferisce Lebole la costruzione del cornicione ebbe inizio a partire dal coro nel 1639, grazie alle offerte di vari confratelli. Lo stesso Lebole afferma che gli stucchi, presenti in tutta la chiesa, sono di Bernardino Guelpa. Per quanto riguarda la decorazione del coro (ed è probabile che intenda includervi anche la parte iniziale del cornicione), Lebole fa il nome del mastro Antonio Negro, al quale sono documentati pagamenti nel 1640 (LEBOLE D., Storia della Chiesa biellese. Le Confraternite, vol. I, Biella 1971, p. 206; LEBOLE D., La chiesa biellese nella storia e nell'arte, Biella 1962, vol. I, pp. 266 - 267).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 27951	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Lebole D.	
BIBD - Anno di edizione	1962	
BIBN - V., pp., nn.	v. I pp. 266-267	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Lebole D.	

BIBD - Anno di edizione	1971	
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 206	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1979	
CMPN - Nome	Baccheschi E.	
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	