

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00017692

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0100017692 A

RVES - Codice bene componente 0100017693

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione A destra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna annunciata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Biella

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1643

DTSF - A 1643

| | |
|--|---|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito biellese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISL - Larghezza | 400 |
| MIST - Validità | ca. |
| FRM - Formato | triangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | Ripassature. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | L'affresco, situato nella zona superiore ad arco della parete d'ingresso, sul lato destro, appartiene a una raffigurazione unitaria dell'Annunciazione, assieme all'angelo annunciante sull'altro lato della parete. La Vergine, avvolta in un manto blu spento, è inginocchiata con le mani giunte davanti a un alto leggio; sopra tendaggi rosso spento e in alto, al centro di un vano aperto nell'ambiente, la colomba dello Spirito Santo. |
| DESI - Codifica Iconclass | 73 A 53 : 11 F 2 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Madonna. Abbigliamento. Simboli: colomba. Mobilia: inginocchiatoio. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il pessimo stato in cui ci è pervenuta l'Annunciazione, totalmente falsata da interventi successivi, impedisce di pronunciarsi sull'attribuzione al pittore biellese Vincenzo Costantino o a un suo allievo, avanzata da Lebole (LEBOLE D., La chiesa biellese nella storia e nell'arte, Biella 1962, vol. I, p. 267; LEBOLE D., Storia della Chiesa biellese. Le Confraternite, vol. I, Biella 1971, p. 207). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 27993 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |

| | |
|---|--|
| BIBA - Autore | Lebole D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1971 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I p. 207 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Lebole D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1962 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I p. 267 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | Baccheschi E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Astrua P. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Brunetti V. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Brunetti V. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |