

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00017740 |
| ESC - Ente schedatore           | S67      |
| ECP - Ente competente           | S67      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 2          |
| RVER - Codice bene radice | 0100017740 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione     | stola              |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Piemonte |
| PVCP - Provincia | BI       |
| PVCC - Comune    | Biella   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |            |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1700               |
| DTSF - A                     | 1799               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                      |                                   |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| ATBD - Denominazione                 | manifattura Italia settentrionale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica                |

## MT - DATI TECNICI

|                         |             |
|-------------------------|-------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ pékin |
|-------------------------|-------------|

|  |  |
|--|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | seta/ taffetas   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | seta/ gros de Tours  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | filo d'argento/ lavorazione a telaio   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | tela di canapa   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISN - Lunghezza</b>                      | 225  |
| <b>MISV - Varie</b>                          | Lunghezza manipolo 82  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | cattivo  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | Consumi, macchiati.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Stola e manipolo sono in pekin di taffetas giallo-verde, con righe in raso rosa e piccoli effetti di disegno ai bordi per slegature di ordito supplementare bianco. Ai terminali frammenti del tessuto della borsa inserito in gros di seta verde. Gallone a croce di riporto tessuto in filo d'argento. Fodera in canapa telata color arancio.                                  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | I due tessuti impiegati, eccettuato il piccolo inserto in gros verde ai terminali del manipolo e della stola, sono gli stessi utilizzati nella pianeta catalogata SBAS TO 01/ 00017739. Il tessuto della borsa si ritrova anche nel velo da calice catalogato SBAS TO 01/00017738. Da rilevare la diversa collocazione cronologica dei due tessuti nell'ambito del XVIII secolo. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS TO 28046  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1979   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Baccheschi E.  |

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Astrua P.               |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Brunetti V.    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Brunetti V.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |