

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00022041

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100022041

RVES - Codice bene componente 0100022042

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sportello di tabernacolo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione immolazione dell'agnello pasquale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Cerrione

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega biellese

ATBM - Motivazione

dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	32.5
MISL - Larghezza	17
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di doratura, sudiciume, ridoratura.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	A struttura rettangolare centinata reca raffigurata a rilievo un'ara a grosse pietre squadrate con sacrificio dell'agnello e superiormente una raggiera in rilievo contenente il monogramma di Cristo.
DESI - Codifica Iconclass	12 A 32 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Simboli: agnello. Elementi architettonici: ara. Quattro elementi: fuoco.
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare venne ricostruito nel 1808. Lo sportello è però di reimpiego, come indica la grossolana riduzione della base dell'ara e probabilmente proviene dal tabernacolo di uno degli altari laterali soppressi nel 1808. Si tratta di un lavoro di esecuzione locale, con qualche analogia nella sommaria ma gustosa resa popolare del fuoco e dell'animale con le opere a intaglio della bottega dei Serpentiere. Suggestioni e analogie con opere di intaglio, come il pannello dell'inginocchiatoio della casa parrocchiale di Rosazza, lo sportello del battistero della parrocchiale di Rialmosso, la Via Crucis di Sagliano, fanno pensare a un intagliatore che tiene presente i lavori della bottega dei Serpentiere agli esordi di Pietro Antonio (anni '50-'60 del XVIII secolo). Schedatura precedente: Novelli S., 10/6/1971.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 2632
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Nesta P.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)