

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00022051

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione frammento

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Pietà

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Cerrione

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1550

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito vercellese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

### MIS - MISURE

<b>MISA - Altezza</b>	142
<b>MISL - Larghezza</b>	150
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Lacune, scialbo, umidità.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Affresco solo in parte scoperto con raffigurazione della Vergine dei sette dolori in abito monacale, con il cuore trafitto da sette spade, ai cui piedi giace la figura di Cristo, coronato di spine, col corpo percorso da strisce di sangue.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 D 72 22 : 11 F 24 12
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Cristo. Attributi: (Madonna) sette spade. Abbigliamento religioso.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Non si conoscono dati documentari. Il frammento venne alla luce nel 1958 in seguito ai saggi di scopertura effettuati da Lebole. Nel suo primo studio dedicato alla chiesa biellese l'affresco veniva genericamente definito cinquecentesco (LEBOLE D., La chiesa biellese nella storia e nell'arte, Biella 1962, vol. II, p. 187). In seguito a ricerche condotte sulle confraternite biellesi, venivano pubblicate note del libro dei conti relative a un'icona ora smembrata e dispersa, eseguita da Boniforte Oldoni per l'oratorio della confraternita di Santa Marta in Santa Maria Maggiore a Candelo, tra le quali una alla data 1573: "Et più a bartolomeo zombolo andar a ceriono menar le robe di meistro boniforte g. 9", che veniva suggestivamente interpretata come una possibile prova di attività dell'artista, al termine dei lavori a Candelo, nella chiesa di Cerrione (LEBOLE D., Storia della Chiesa biellese. Le Confraternite, Biella 1971, vol. I, pp. 326-327). L'ipotesi venne ripresa ancora recentemente, associata a questo affresco, che pertanto risulterebbe databile intorno al 1573 (LEBOLE D., Storia della chiesa biellese. Le pievi di Vittimulo e Puliaco, Biella 1979, p. 524). Non esistono altri riferimenti nella letteratura artistica a quest'opera, le cui condizioni inoltre rendono impossibile un approfondimento della lettura oltre generici riferimenti iconografici alla pittura piemontese di impronta devozionale riformata della seconda metà del secolo XVI, prossima all'area dei tardi imitatori di Gaudenzio Ferrari. Schedatura precedente: Novelli S., 10/6/1971.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 2634
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lebole D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II p. 187
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lebole D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I pp. 326-327
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lebole D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 524
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Nesta P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Brunetti V.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Brunetti V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)